**Завдання для дистанційної роботи**

з дисципліни ***«Історія образотворчого мистецтва та архітектури»***

для студентів 3-го курсу спеціалізації «Мистецтвознавство», «Кураторство, виставкова діяльність»

(з 20.03.2020 р. по 23.04.2020 р., заняття по першому тижню)

Викладач: Найденко В.О.

|  |  |
| --- | --- |
| **Тижні** | **Тематика семінарського завдання** |
| **20.03 – 26.03** | Історичний жанр в російському живописі кінця XVIII ст. – початку XIX ст. Творчість Антона Лосенка, Григорія Угрюмова, Петра Соколова. |
| **03.04. – 09.04** | Стилістичні особливості архітектури класицизму. Московська школа: творчість Василя Баженова, Матвія Казакова. |
| **17.04. – 23.04.** | Розвиток пейзажного живопису. Ідеалізована природа в творчості Семена Щедріна та міський пейзаж Федора Алексєєва. Романтизм в пейзажах Сильвестра Щедріна. |

**Рекомендована література:**

1. Аленов М.М. Русское искусство Х – начала ХХ века Архитектура. Скульптура. Живопись. Графика / Под ред. М.М. Алленова, О.С. Евангуловой, Л.И. Лифшиц // М., 1989. 474 с.
2. Бенуа А. История живописи всех времен и народов.В 4тт. –СПб.:Нева, 2004.
3. Зотов А.И. Русское искусство с древних времен до начала XX века. М., 1979. 415с.
4. Ильина Т.В. Русское искусство XVIII века // М.: Юрайнт, 2015. 611 с.
5. История русского искусства: В 13-ти томах / Под общ. ред. И.Э Грабаря и др. М., 1953-1969.
6. Три века русской живописи. СПб., 1994. 512 с.
7. Федотов Г.П. История искусств. Отечественное искусство. М., 2000.

**Примітки.** Онлайнзаняття відбувається за допомогою додатку Discord. Детальніше за посиланням: <https://t.me/ist_om_arx_3must_kvd>

Укладач: Найденко В.О.