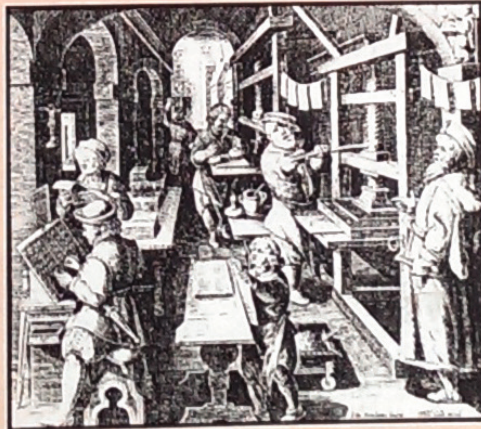


В. Є. Христенко

ТЕХНІКИ АВТОРСЬКОГО ДРУКУ

ОФОРТ, ЛІТОГРАФІЯ,
ДЕРЕВОРИТ ТА ЛІНОРИТ,
ШОВКОТРАФАРЕТНИЙ ДРУК



Рекомендовано Міністерством освіти і науки України
як навчальний посібник для студентів вищих навчальних закладів
(Лист № 14/18.2-1391 від 21.06.2004 р.)

Рецензенти: В. К. Шостя, член-кореспондент Академії мистецтв України, професор, завідувачий кафедрою графіки Національної академії образотворчого мистецтва і архітектури (м. Київ)
О. С. Маторін, заслужений діяч України, голова Спілки дизайнерів України (м. Київ)

У виданні використані роботи студентів ХДАДМ:

Т. Борзунової, М. Гонтарової, В. Григоренко, Т. Дідори, Д. Добрянського, О. Єфименко, О. Калашникової, С. Карпенко, І. Кірзик, В. Комарова, Л. Корольової, Д. Лиля, Н. Мещерякової, Н. Макаровської, М. Нарозян, І. Оленіної, Є. Олендаревої, Р. Оруджева, Н. Рибки, П. Риженко, О. Севериної, Д. Скляра, Д. Сейтаптієва, В. Черепні та ін.

Міністерство освіти і науки України
Харківська державна академія дизайну і мистецтв



В. Є. Христенко

ТЕХНІКИ АВТОРСЬКОГО ДРУКУ

ОФОРТ, ЛІТОГРАФІЯ,
ДЕРЕВОРИТ ТА ЛІНОРИТ,
ШОВКОТРАФАРЕТНИЙ ДРУК

Навчальний посібник

*Рекомендовано Міністерством освіти і науки України
як навчальний посібник для студентів вищих навчальних закладів*

Харків
«Колорит»
2004

- Христенко В.Є.**
Х 93 Техніки авторського друку. Офорт, літографія, дереворит та лінорит, шовкотрафаретний друк: Навч. посіб. — Х.: Колорит, 2004. — 83 с.: іл.
ISBN 966-8536-06-1.

Видання містить докладний опис технік авторського друку: офорта, літографії, деревориту, лінориту, шовкотрафаретного; основних матеріалів, інструментів та устаткування.

Як ілюстративний матеріал використано класичні твори видатних митців минулого, сучасних графіків, а також роботи студентів ХДАДМ.

Призначається для студентів та викладачів вищих художніх навчальних закладів, мистецтвознавців, усіх, хто цікавиться графікою.

ББК 85.15



ISBN 966-8536-06-1



9 789668 536069

