

Ректор Даниленко В.Я.  
(прізвище та ініціали)

" 10 жовтня 2019 року  
м.п. Харків



Міністерство освіти і науки України

(найменування центрального органу виконавчої влади, власника)

Харківська державна академія дизайну і мистецтв

(повне найменування вищого навчального закладу)

## НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН магістр

(назва ступеня вищої освіти)

**Культура і мистецтво**

(код і назва галузі знань)

**022 Дизайн**

(шифр і назва спеціальності)

**з освітньо-професійної програми  
Інноваційний дизайн**

(назва освітньо-професійної програми)

Форма навчання

**денна**

(денна, вечірня, заочна (дистанційна), екстернат)

СВО: Магістр дизайну

(назва)

Строк навчання 1 р. 4 міс

(роки і місяці)

Підготовки

з галузі знань

спеціальністю

### I. ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

Курс	Вересень				Жовтень				Листопад				Грудень				Січень				Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень						
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51
1	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т			
	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	З																														

ПОЗНАЧЕННЯ: Т - теоретичне навчання; С - екзаменаційна сесія; П - практика; К - канікули; Д - робота над дипломним проектом; З - захист дипломної роботи)

### II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, тижні

Курс	Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Практика	Державна атестація	Виконання дипломного проекту (роботи)	Канікули	Разом
1	30	3	7	0	0	12	52
Разом	30	3	7	0	0	12	52

### III. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Педагогічна	II	3
Переддипломна	II	4

### IV. ДЕРЖАВНА АТЕСТАЦІЯ

Назва навчальної дисципліни	Форма державної атестації (екзамен, дипломний проект (робота))	Семестр
-	дипломна робота	3

Шифр за ОПП	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	Розподіл за семестрами				Кількість кредитів ECTS	Загальний обсяг	Кількість годин				Самостійна робота	Розподіл кредитів ECTS по			Кафедри
		Екзамени	Заліки	Курсові				Аудиторних					I курс	II		
				роботи	проекти			Всього	у тому числі:				Семестри			
		лекції	лабора-торні	прак-тичні	індивід				1	2	3					
								Кількість			18		18	7		

**Нормативні навчальні дисципліни**

**Цикл загальної підготовки**

1	Економіка проектної діяльності та менеджмент		1			4	120	30	14		16		90	30		
2	Методика організації науково-дослідної роботи		2			3	90	30	14		16		60		30	
3	Теоретико-методологічні основи педагогіки в мистецькій школі	1				4	120	30	14		16		90	30		
<b>Всього</b>		<b>1</b>	<b>2</b>			<b>11</b>	<b>330</b>	<b>90</b>	<b>42</b>		<b>48</b>		<b>240</b>	<b>60</b>	<b>30</b>	

**Цикл професійної підготовки**

1	Інтелектуальна власність		2			3	90	30	14		16		60		30	
2	Живопис за фахом (за спеціалізацією)	2				3	90	30			30		60		30	
3	Концептуальне проектування (інноваційних об'єктів)	1,2				15	450	150	10		140		300	75	75	
4	Рисунок за фахом (за спеціалізацією)	1				4	120	30			30		90	30		
5	Педагогічна практика		2			3	90				0		90			
6	Переддипломна практика		2			4	120				0		120			
7	Дипломна робота магістра					24	720				0		720			
<b>Всього</b>		<b>4</b>	<b>3</b>			<b>56</b>	<b>1680</b>	<b>240</b>	<b>24</b>		<b>216</b>		<b>1440</b>	<b>105</b>	<b>135</b>	

**Вибіркові навчальні дисципліни**

**Цикл загальної підготовки**

**Блок 1**

1	Візуальність у дизайнерських та мистецьких практиках		3			3	90	21	21		0		69			21
2	Проектно-художні засоби візуальної репрезентації		3			3	90	21	21		0		69			21
<b>Всього</b>			<b>1</b>			<b>3</b>	<b>90</b>	<b>21</b>	<b>21</b>		<b>0</b>		<b>69</b>			<b>42</b>

**Блок 2**

3	Іноземна мова для наукових цілей (німецька)		3			3	90	21	6		15		69			21
---	---	--	---	--	--	---	----	----	---	--	----	--	----	--	--	----

4	Іноземна мова для наукових цілей (англ.)	3		3	90	21	6		15		69		21
<b>Всього</b>		<b>1</b>		<b>3</b>	<b>90</b>	<b>21</b>	<b>6</b>		<b>15</b>		<b>69</b>		<b>42</b>

**Цикл професійної підготовки**

**Блок 1**

1	Іноваційні технології в дизайні	2		4	120	45	10		35		75	45	
2	Робота в матеріалі	2		4	120	45	10		35		75	45	
<b>Всього</b>		<b>1</b>		<b>4</b>	<b>120</b>	<b>45</b>	<b>10</b>		<b>35</b>		<b>75</b>	<b>90</b>	

**Блок 3**

5	Мультимедія в дизайні	1,2		10	300	135	10		125		165	75	60
6	Комп'ютерні технології	1,2		10	300	135	10		125		165	75	60
<b>Всього</b>		<b>2</b>		<b>10</b>	<b>300</b>	<b>135</b>	<b>10</b>		<b>125</b>		<b>165</b>	<b>150</b>	<b>120</b>

**Блок 2**

3	Ергодизайн		1	3	90	30	20		10		60	30	
4	Екодизайн		1	3	90	30	20		10		60	30	
<b>Всього</b>			<b>1</b>	<b>3</b>	<b>90</b>	<b>30</b>	<b>20</b>		<b>10</b>		<b>60</b>	<b>60</b>	

**Всього**

Загальна кількість	90	2700	582	133	0	449	0	2118	375	375	84
Кількість годин на тиждень											
Кількість екзаменів									4	4	
Кількість заліків									2	4	2
Кількість курсових проектів											
Кількість курсових робіт											

Декан факультету

*Мелен*  
(підпис)

*Світлова Ж.Р.*  
(прізвище та ініціали)

Завідуючий кафедрою

*Мелен*  
(підпис)

*Світлова Ж.Р.*  
(прізвище та ініціали)