

**ДОГОВІР**  
про співробітництво і взаємодопомогу  
між Національним музеєм імені Андрея Шептицького  
та Харківською державною академією дизайну і мистецтв

м. Харків

«15» 03 2019 року

Національний музей у Львові імені Андрея Шептицького (надалі за текстом – «Музей») в особі генерального директора Кожана Ігоря Володимировича, що діє на підставі Статуту, та

Харківська державна академія дизайну і мистецтв в особі ректора Даниленка Віктора Яковича, що діє на підставі Статуту (надалі за текстом – «Академія»), що разом іменуються «Сторони», з метою налагодження ефективних зв'язків між митцями, культурними операторами та інституціями в Україні уклали цей Договір про наступне:

**I. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРУ**

1.1 Відповідно до умов цього Договору Сторони зобов'язуються співпрацювати в напрямку навчальної, навчально-методичної, науково-дослідної та виховної роботи, взаємного обміну досвідом з метою поліпшення якості підготовки фахівців, закріплення теоретичних знань та їх практичного застосування.

1.2 Враховуючи взаємну зацікавленість, Сторони домовляються спільно діяти з метою об'єднання зусиль у вирішенні завдань і проблем проходження практики студентів та працевлаштування випускників.

**II. ОСНОВНІ НАПРЯМКИ СПІВРОБІТНИЦТВА ТА ВЗАЄМОДОПОМОГИ**

2.1 Сторони зобов'язуються співпрацювати та координувати свої зусилля за наступними напрямками:

- підвищення кваліфікації та стажування науково-педагогічних та інших працівників у відповідних підрозділах Сторін;
- організація стажувань і проходження практики для студентів;
- розробка ефективних методів мотивації і стимулювання навчальної діяльності студентів, в тому числі спільне проведення конкурсів на здобуття стипендій, грантів тощо;
- організація наукових і науково-технічних конференцій, симпозіумів, семінарів та інших заходів;
- співпраця у науково-дослідній роботі, сприяння організації спільних науково-дослідних програм, ідей та розробок;
- надання взаємної можливості проведення лекцій, семінарів та інших форм проведення занять за участю представників Сторін;
- піднесення ролі художньо-проектної діяльності у виробництві, в естетичному формуванні предметно-просторового середовища міст і сіл, у формуванні естетичного відчуття як у студентів так і громадян нашої держави;
- підвищення кваліфікаційного рівня та рівня підготовки професорсько-викладацького складу Сторін;
- співпраця в інших напрямках на основі взаємної зацікавленості сторін.



**2.2** Сторони за цим Договором не уповноважені виступати як юридичні представники одна одної.

**2.3** Жодні положення цього Договору не можуть тлумачитись як обмеження на співробітництво між Сторонами у будь-яких інших сферах діяльності.

### **III ЗОБОВ'ЯЗАННЯ СТОРІН**

#### **4.1 Музей зобов'язується:**

- запрошувати професорсько-викладацький склад Академії до читання лекцій, спецкурсів, а також при проведенні майстер-класів, конференцій, конкурсів, грантів, виставок тощо;
- виконувати проміжні домовленості щодо проходження практики студентів і підвищення кваліфікації викладачів Академії на базі Музею;
- проводити спільні конференції із професорсько-викладацьким складом Академії;
- сприяти своїми зусиллями участі в «Дизайн-освітніх форумах», які систематично проводить Академія;
- призначити контактну особу (групу осіб), яка буде відповідальною за зв'язок і співпрацю із Академією та надання Академії необхідної інформації;
- враховувати пропозиції Академії при складанні навчальних планів, підготовки фахівців та робочих програм, які стосуються вибіркових дисциплін і спецкурсів;
- дотримуватись умов, що ставляться Академією до кожного виду співпраці, спільно розроблених та затверджених Сторонами положень про порядок проведення конкурсів на отримання грантів та стипендій, практик, стажувань та інших видів співпраці, тощо.

#### **4.2 Академія зобов'язується:**

- сприяти забезпеченню необхідних умов для підвищення кваліфікації співробітників Музею;
- призначити контактну особу (групу осіб), яка буде відповідальною за зв'язок і співпрацю з Музеєм;
- забезпечувати керівництво при проведенні стажувань і практик студентів в Музеї;
- дотримуватись умов, що ставляться Музеєм до кожного виду співпраці, спільно розроблених та затверджених Сторонами положень про порядок проведення конкурсів на отримання грантів та стипендій, практик, стажувань та інших видів співпраці;
- допомагати Музею у проведенні обумовлених цим Договором (чи додатковими угодами) заходів із студентами Університету.

### **IV ВІДПОВІДАЛЬНІСТЬ СТОРІН**

**4.1** Сторони несуть відповідальність за діяльність в рамках цього Договору в межах взятих на себе зобов'язань і у порядку, передбаченому чинним законодавством України.

**4.2** Усі спірні питання, які виникають між Сторонами, вирішуються шляхом переговорів з урахуванням прав та інтересів Сторін.

### **V ЗАКЛЮЧНІ ПОЛОЖЕННЯ**



5.1 Перелік видів співпраці й обов'язків Сторін не є вичерпним і може бути доповнений або переглянутий за згодою Сторін, що оформляється додатковими угодами.

5.2 Договір вступає в силу з моменту його підписання Сторонами та діє до «31» грудня 2024 року.

5.3 Договір може бути пролонгований (продовжений) Сторонами за взаємною згодою на визначений або невизначений строк.

5.4 Цей договір складений при повному розумінні Сторонами його умов і термінології українською мовою у двох ідентичних примірниках, які мають однакову юридичну силу, – по одному для кожної із Сторін.

5.5 Зміни і доповнення до цього Договору, а також усі додаткові угоди, додатки до нього вважаються дійсними лише в тому випадку, якщо вони мають письмову форму і підписані уповноваженими представниками обох Сторін та скріплені їх печатками.

### РЕКВІЗИТИ І ПІДПИСИ СТОРІН

#### МУЗЕЙ

#### АКАДЕМІЯ

Національний музей у Львові  
імені Андрея Шептицького

Харківська академія дизайну і мистецтв

79008, м. Львів, просп. Свободи, 20  
р/р 31252205102650 в ДКСУ м. Київ  
МФО 820172, код ЄДРПОУ 02219725  
Не є платником ПДВ

61002, м. Харків, вул. Мистецтв, 8  
п/р 35228280003135, 35212092003135,  
35227292003135 в ДКСУ  
МФО 820172, код ЄДРПОУ 02071145

Генеральний директор

Ректор



/Кожан І. В./



/Даниленко В. Я./