|  |
| --- |
| Завдання з навчальної дисципліни **“** Теоретико-методологічні основи педагогікив мистецькій школі” для студентів І року денної форми навчаннянапрям підготовки: 023 «Образотворче мистецтво,декоративне мистецтво, реставрація»СВО: Магістр*(викл. д.п.н., доц. Єрмакова Т.С., к.п.н., доц. Говорун А.В.)* |
| **Тиждень**  | **Завдання** |
| **МОДУЛЬ 2. Дидактика професійної освіти.**  |
| 23.03-28.03 | **Тема:** *Основи дидактики вищої школи.*Зосередити увагу на наступних питаннях: 1. Основні поняття й категорії дидактики вищої школи.2. Закономірності та принципи навчання у ВНЗ.3. Завдання дидактики вищої школи. |
| 30.03-04.04 | Тема: *Дидактичні особливості професійної освіти*.Зосередити увагу на наступних питаннях:1. Правові засадипрофесійної освіти.
2. Мета, завдання і принципи професійної освіти.
3. Неперервна освіта як світова тенденція.
 |

***Література та посилання:***

1. Гладуш В.А.Педагогіка вищої школи: теорія, практика, історія. Навч.посіб./ В.А.Гладуш,Г.І.Лисенко –Д., 2014. –416с.
2. Калашнікова Л.М., Жерновникова О.А. Педагогіка вищої школи у схемах і таблицях: навчальний посібник. –Харків, 2016. –260 с.
3. Теоретичні основи виховання і навчання: Навчальний посібник / Харк. держ. пед. ун-т ім. Г.С. Сковороди. – 2-е вид., випр. і доп. – Харків: «ОВС», 2002. – 400 с.
4. Хрестоматія з педагогіки вищої школи: Навчальний посібник / Укладачі: В.І. Лозова, А.В. Троцко, О.М. Іонова, С.Т. Золотухіна. За заг. ред. В.І. Лозової. – Х.: Віровець А.П. «Апостроф», 2011. – 408 с.