

Ректору Харківської державної
академії дизайну і мистецтв
проф. Володимиру Даниленку
вул. Мистецтв, 8, м. Харків, 61002

Відгук

на освітньо-наукову програму з підготовки здобувачів третього рівня вищої освіти «Доктор філософії» зі спеціальності 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація»

Фахівці Одеської філії Національного науково-дослідного реставраційного центру України розглянули освітньо-наукову програму «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» з підготовки здобувачів освітньо-наукового рівня «Доктор філософії» зі спеціальності 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» Харківської державної академії дизайну і мистецтв.

Програма складена фахівцями галузі з багаторічним досвідом, базується на компетентісному підході, відповідає вимогам до фахівця, які закладені в основу Болонського процесу та в міжнародному Проекті Європейської Комісії «Гармонізація освітніх структур в Європі» (Tuning Educational Structures in Europe, TUNING).

На основі багаторічного досвіду професорсько-викладацького складу ХДАДМ створено принципово новий якісний освітній документ, який дозволяє підготувати докторів філософії зі спеціальності 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація». Структура освітньо-наукової програми, критерії, інтегральні, загальні, спеціальні (фахові, предметні) компетентності, форми атестації здобувачів, вимоги до кваліфікаційної роботи, програмні результати навчання, а також вимоги до наявності системи внутрішнього забезпечення якості вищої освіти відповідають законодавчо-нормативній базі.

Особлива увага під час обговорення освітньо-наукової програми була приділена відповідності програми сучасним вимогам до підготовки докторів філософії, які потрібні для забезпечення науковими та науково-реставраційними кадрами музейних інституцій України.

Слід зазначити, що фахове осмислення освітньо-наукової програми 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» («Доктор філософії»), дозволяє виокремити наступне:

- програма третього освітнього рівня, галузі знань 02 «Культура і мистецтво» за спеціальністю 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» відповідає сучасним освітнім

вимогам, що дозволяє здійснювати підготовку докторів філософії з образотворчого мистецтва, декоративного мистецтва, реставрації.

- перелік та зміст фахових компетентностей випускника третього освітнього рівня засвідчують достатній та вагомий спектр здатностей, необхідних для плідної діяльності як в напрямку теоретичної дослідницької роботи, так і в практичній музейній роботі, в царині зберігання та реставрації культурного та мистецького надбання України.
- освітньо-наукова програма відповідає фаху та сучасним вимогам, має чітку, логічну структуру, відповідає високим стандартам якості навчання. Вдале поєднання компонентів навчання освітньо-наукової програми дає можливість виховати фахівця високого професійного рівня. Перевагою освітньо-наукової програми підготовки докторів філософії зі спеціальності 023 ХДАДМ є її універсальність, яка здатна задовольнити потреби роботодавців та вимоги суспільства.

Виходячи з вищезазначених положень, слід констатувати, що освітньо-наукова програма підготовки здобувачів освітньо-наукового рівня «Доктор філософії» зі спеціальності 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» Харківської державної академії дизайну і мистецтв заслуговує високої оцінки та може бути рекомендована до впровадження у навчальний процес підготовки фахівців третього освітнього рівня «Доктор філософії».

Завідувач Одеської філії
Національного
науково-дослідного
реставраційного центру України

В'ячеслав Кружков

20.02.2020

