

Повідомляємо, що до спеціалізованої вченої ради ДФ 64.109.001 ХДАДМ, що утворена наказом МОН України № 280 від 03.03.2021 року, надійшла до розгляду дисертаційна робота аспіранта кафедри теорії і історії мистецтва Ван Міня на здобуття ступеня доктора філософії (PhD) за спеціальністю 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» на тему «Донаторський чин у розписах храмового комплексу печер Дуньхуану: типологія, композиція, іконографія, стилістика».

Науковий керівник: Котляр Євген Олександрович, кандидат мистецтвознавства, професор, професор кафедри монументального живопису Харківської державної академії дизайну і мистецтв.

Склад ради:

Голова ради:

1. Соколюк Людмила Данилівна, доктор мистецтвознавства, професор, завідувачка кафедри теорії і історії мистецтва Харківської державної академії дизайну і мистецтв.

Рецензенти:

2. Павлова Тетяна Володимирівна, доктор мистецтвознавства, доцент, завідувачка кафедри візуальних практик Харківської державної академії дизайну і мистецтв.

3. Жердев Віталій Вікторович, кандидат мистецтвознавства, доцент, доцент кафедри рисунку Харківської державної академії дизайну і мистецтв.

Опоненти:

4. Косів Роксолана Романівна, доктор мистецтвознавства, доцент, доцент кафедри сакрального мистецтва Львівської національної академії мистецтв.

5. Мазур Вікторія Павлівна, кандидат мистецтвознавства, доцент, декан факультету теорії та історії мистецтва Національної академії образотворчого мистецтва і архітектури.