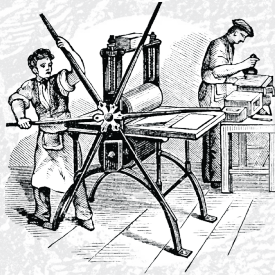


# АВТОРСЬКА ДРУКОВАНА ГРАФІКА У ДИЗАЙН-ПРОЄКТУВАННІ



Дисципліна узагальнює навички надбані при вивченні технік авторської графіки та виразних і технічних засобів графічного дизайну при створенні авторського графічного проекту.

## Мета викладання дисципліни:

- навчити застосовувати виразні можливості авторського друку у практиці графічного дизайну, книжковій та плакатній графіці, образотворчому мистецтві.
- розвинути творчі можливості студентів.
- збагатити творчий потенціал майбутніх фахівців різноманітними виразними можливостями технік авторського друку.

**Результат курсу:** Проект авторського дизайн-об'єкту (авторська книга, авторський календар, тощо) виконаного у обраній техніці авторської друкованої графіки (шовкографія, лінорит, літографія, різні техніки офорту) з застосуванням графічних програм:

**Adobe Photoshop** – для попередньої обробки ескізів за вимогами програми верстання.

**Adobe Illustrator** – для роботи з векторними об'єктами, та об'єктами акцидентної шрифтової графіки.

**Adobe InDesign** – для остаточного збирання багатосторінкового видання, роботи з великими масивами тексту, стилями шрифту і верстання.

Авторські проєкти експонуються на різних всеукраїнських та міжнародних виставках і конкурсах, стають вагомим складовим творчого портфоліо дизайнера-графіка.

**Група:** 7–10 студентів. Заняття на базі графічних майстерень академії: шовкографська, ліногравюрна, літографська, офортна майстерні. Курс читається один семестр на 1 курсі магістратури, по 3 години раз на тиждень. Працюють майстер-класи з усіх питань авторського художнього друку.

**Куратор курсу:** Христенко Владислав Євгенійович <https://studfile.net/preview/5598068/>

[https://www.facebook.com/profile.php?id=100000546927250&sk=photos\\_albums](https://www.facebook.com/profile.php?id=100000546927250&sk=photos_albums)

