

5. ПЛАН НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

Шифр за ОНП	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	Розподіл за семестрами семестрового контролю			Кількість кредитів ECTS	Кількість годин							Кількість аудиторних годин за роками і семестрами								
		іспити	зачли	КМР		Загальний обсяг	аудиторні					самостійна робота	консультації	I рік		II рік		III рік		IV рік	
							всього	лекції	практичні заняття	семінари	1			2	3	4	5	6	7	8	
																					кількість тижнів у семестрі
15	15	15	15	15																	
1	ОБОВ'ЯЗКОВІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ																				
1.1	ЦИКЛ ЗАГАЛЬНОЇ ПІДГОТОВКИ																				
OK 3	Філософія мистецтва	2	1	1,2	5	150	60	32		28	90	9	2	2							
OK 4	Актуальні проблеми наукових досліджень в сфері мистецтвознавства		1д	1	3	90	30	30			60	5	2								
OK 5	Методологія наукових досліджень в сфері мистецтвознавства		2	2	3	90	30	10	20		60	5		2							
OK7	Іноземна мова в науковій діяльності	4	2-3	2-4	8	240	90	14	76		150	14		2	2	2					
Всього 1.1		2	4	7	19	570	210	86	96	28	360	33	4	6	2	2					
1.2	ЦИКЛ СПЕЦІАЛЬНОЇ ПІДГОТОВКИ																				
OK 1	Сучасні проблеми аудіовізуального мистецтва	4, 5Ді	2-3	2-4	6	180	90	54		36	90	10		2	2	2					
OK 2	Сучасні методології аудіовізуального мистецтва та виробництва	5Ді	4д	4	4	120	45	30		15	75	7				3					
Всього 1.2		3	3	2	10	300	135	84		51	165	17		2	2	5					
1.3	ПРАКТИЧНА ПІДГОТОВКА АСПІРАНТА																				
OK 6	Педагогічний практикум		5		3	90	50				40										
Всього 1.3			1		3	90	50				40										
	Всього 1	5	8	9	32	960	395			79	565	50	4	8	4	7					
2	ВИБІРКОВІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ																				
2.1	ЦИКЛ ЗАГАЛЬНОЇ ПІДГОТОВКИ																				
ВБ 2.1	Теорія і практика культурологічного моделювання		3	3	3	90	30	16		14	60	5			2						
ВБ 2.2	Мистецтво в контексті сучасного культурного процесу		3	3	3	90	30	16		14	60	5			2						
ВБ 3.1	Теорія і практика редагування наукового тексту		1	1	5	150	30	10	20		60	5	2	2							
ВБ 3.2	Культура наукової мови		1	1	5	150	30	10	20		60	5	2	2							
ВБ 4.1	Теорія і методика мистецької освіти		4	4	3	90	30	10		20	60	5				2					
ВБ 4.2	Моделювання педагогічної діяльності		4	4	3	90	30	10		20	60	5				2					
ВБ 4.3	Історія педагогіки		4	4	3	90	30	10		20	60	5				2					
ВБ 5.1	Управління науковими проектами		1	1	3	90	30	10	20		60	5	2								
ВБ 5.2	Організація наукової діяльності		1	1	3	90	30	10	20		60	5	2								
ВБ 5.3	Проектно-грантова діяльність		1	1	3	90	30	10	20		60	5	2								
Всього 2.1			4	3	14	420	120	46	40	34	240	20	4	2	2	2	2				
2.2	ЦИКЛ СПЕЦІАЛЬНОЇ ПІДГОТОВКИ																				
ВБ 1.1	Теорія та історія сучасного мистецтва	5Ді	3д	3	4	120	30	22		8	90	5			2						
ВБ 1.2	Історіографія проблем аудіовізуального мистецтва	5Ді	3д	3	4	120	30	22		8	90	5			2						
ВБ 1.3	Проблеми етнічного та національного в мистецтві	5Ді	3д	3	4	120	30	22		8	90	5			2						
Всього 2.2		1	1	1	4	120	30	22		24	90	5			2						
	Всього 2	1	5	4	18	540	150	68		92	330	25	4	2	4	2					
Всього нормативної і варіативної частин		6	13	13	50	1600	545	238	136	171	895	75	8	10	8	9					

Проректор з НДР

Владислав КУТАЄЛАДЗЕ

Гарант ОНП

Зоя АЛФЬОРОВА