



Тематичні напрямки кваліфікаційних робіт магістрів

ОПП Аудіовізуальне мистецтво та виробництво

(2022-2023 н.р.)

Здобувачам кафедри Аудіовізуальне мистецтво запропоновані наступні *тематичні напрямки* для виконання кваліфікаційної роботи магістра ОПП Аудіовізуальне мистецтво та виробництво:

- Діяльність продюсера в культурно-мистецькому просторі;
- Сучасний кінематограф;
- Арткураторство та галерейна діяльність;
- Драматургія сучасного екранного твору малих форм;
- Оцифрування матеріальних предметів декоративно-прикладного мистецтва;
- Особливості продюсування коротких відео;
- Вплив нейромереж на розвиток фото-мистецтва;
- Fashion індустрія в аудіовізуальному мистецтві.