

ДИЗАЙН ЦИФРОВОГО ШРИФТУ

(дисципліна за вибором студента)

Курс з шрифтового дизайну дає можливість розробити власний шрифт у системі Unicode та використати його у своїх подальших творчих та комерційних проєктах.

Передбачено кілька рівнів проходження курсу (застосовується індивідуальний підхід в залежності від підготовки першокурсника):

1. **ПОЧАТКОВИЙ.** Адаптовано для студентів з інших освітніх програм.
2. **ОСНОВНИЙ.** Курс розрахований на студентів, які працюють з вектором та мають знання щодо закономірності побудови букв, форм шрифтових елементів та засобів візуальних компенсаторів.
3. **ПРОСУНУТИЙ.** Студент має володіти шрифтовим редактором, мати у портфоліо один або більше розроблених шрифтів.

Результат курсу: комплект шрифтових символів для забезпечення набору тексту (кількість систем письма та накреслень залежить від рівня курсу).

Група: 7–10 студентів. Якщо бажаючих більше, то формуються 2 групи.

Що необхідно: мати ноутбук, шрифтовий редактор FontLab, Fontforge або Glyphs (для MAC).

Вітається: любов до «чистого» вектору, схильність до технічної роботи, а також сміливість, завзятість та усидливість.

Заняття проводяться один семестр на 1 курсі, по 3 години раз на тиждень.

На екзаменаційний кафедральний перегляд виносяться роздруковка з презентацією шрифту.

Куратор курсу: доцент Іваненко Тетяна Олександрівна
https://www.behance.net/tet_iva

