

"Затверджую"

Ректор ХДАДМ

Віктор ДАНИЛЕНКО

15 "Травня" 2018 р.

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

ХАРКІВСЬКА ДЕРЖАВНА АКАДЕМІЯ ДИЗАЙНУ І МИСТЕЦТВ

# НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

Підготовки бакалавр

Освітня кваліфікація бакалавр образотворчого мистецтва,

з галузі знань 02 Культура і мистецтво

декоративного мистецтва, реставрації

спеціальності 023 "Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація"

(назва)

з освітньо-професійної програми Графіка

Форма навчання: заочна

Строк навчання 3 роки 10 місяців

(денна, вечірня, заочна (дистанційна), екстернат)

(роки і місяці)

на основі повна загальна середня освіта

(зазначається освітній (освітньо-кваліфікаційний) рівень)

## I. ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

КУРС	ВЕРЕСЕНЬ				ЖОВТЕНЬ				ЛИСТОПАД				ГРУДЕНЬ				СІЧЕНЬ				ЛЮТИЙ				БЕРЕЗЕНЬ				КВІТЕНЬ				ТРАВЕНЬ				ЧЕРВЕНЬ				ЛИПЕНЬ				СЕРПЕНЬ							
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
1				Т	Т	О	О	О	О	О	О	О	О	О	С	О	О	О	О	Т	О	О	О	О	О	О	О	М	О	О	О	О	О	О	О	О	С	Т	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К
2	О	О	О	О	О	О	О	М	О	О	О	О	О	О	С	О	О	О	О	Т	О	О	О	О	О	О	О	М	О	О	О	О	О	О	О	О	С	Т	Т	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К
3	О	О	О	О	О	О	О	М	О	О	О	О	О	О	С	О	О	О	О	Т	Т	О	О	О	О	О	О	М	О	О	О	О	О	О	О	О	С	Т	Т	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К
4	О	О	О	О	О	О	О	М	О	О	О	О	О	О	С	О	О	О	О	Т	Т	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	С	П	П	П	Д	Д	Д	Д	Д	З									

ПОЗНАЧЕННЯ:  Т теоретичне навчання;  С екзаменаційна сесія;  М модульний контроль;  К канікули;  П практика;  О самостійна робота;  Д виконання дипл. роботи;  З захист дипл. роботи

## II. ЗВЕДЕНІ ДАННІ ПРО БЮДЖЕТУ ЧАСУ, у тижнях

Курс	Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Практика	Державна атестація	Виконання дипломної роботи	Модульний контроль	Канікули	Самостійна робота	Разом
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
I	3	2				1	11	31	48
II	2	2				2	10	36	52
III	4	2				2	10	34	52
IV	4	2	3	1	5	1		26	42
	13	8	3	1	5	6	31	127	194

## III. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
11	12	13
Переддипломна практика: збір матеріалів до дипломної роботи	8	3

## IV. ДЕРЖАВНА АТЕСТАЦІЯ

Назва навчальної дисципліни	Форма державної атестації (екзамен, дипломний проект)	Семестр
14	15	16
	(захист)	8

18

Шифр за ОПП	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	Розподіл за семестрами				Кількість кредитів ECTS	Кількість годин					Розподіл кредитів ECTS на тиждень за курсами і семестрами								Кафедри										
		Екзамени	Заліки	Курсові			Загальний обсяг	Аудиторних				Самостійна робота	I курс				II курс				III курс				IV курс					
				роботи	проекти			Всього	у тому числі:				Семестри				Семестри				Семестри				Семестри					
									лекції	лабораторні	практичні		індивід.	I		II		III			IV		V		VI		VII		VIII	
Кількість тижнів в семестрі											15		15	15	15	15	15	15	15	15	15	10								

### Нормативні навчальні дисципліни

#### Цикл загальної підготовки

1	Правознавство		7			3	90	8	8		0	3	79									8			СГД
2	Історія та наукові дослідження графічних мистецтв		8			3	90	8	8		0	3	79											8	АВМ
3	Безпека життєдіяльності, основи екології та охорони праці	2				3	90	8	8		0		82		8										ІТД
4	Естетика	4				3	90	8	8		0		82				8								СГД
5	Історія зарубіжного мистецтва	2	1			5	150	15	15		0		135	8	7										ВП
6	Історія української культури і мистецтва	4	3			5	150	15	15		0		135			8	7								СГД
7	Українська мова (за проф. спрямув.)	5				3	90	8	8		0	3	79					8							ПІУФ
8	Філософія	3				3	90	8	8		0		82			8									СГД
<b>Всього</b>		<b>6</b>	<b>4</b>			<b>28</b>	<b>840</b>	<b>78</b>	<b>78</b>		<b>0</b>	<b>9</b>	<b>753</b>	<b>8</b>	<b>15</b>	<b>16</b>	<b>15</b>	<b>8</b>			<b>8</b>	<b>8</b>			

#### Цикл професійної підготовки

1	Переддипломна практика		8			3	90				0	3	87												Г
2	Академічний живопис	1,2,3,4,5,6				24	720	90	90		0	8	622	15	15	15	15	15	15						Ж
3	Рисунок	1,2,3,4,5,6				30	900	112	112		0	10	778	18	18	19	19	19	19						Р
4	Графічні матеріали засобами комп'ютерних технологій		3			3	90	8	8		0		82			8									Г
5	Загальний курс композиції	1,2,3,4				28	840	55	55		0		785	15	12	15	13								Г
6	Кольорознавство	1				3	90	12	12		0		78	12											Ж
7	Методика викладання в початкових спеціалізованих мистецьких закладах		6			3	90	12	12		0	3	75									12			СГД
8	Пластична анатомія	1				3	90	8	8		0		82	8											С
9	Робота в матеріалі	1,2,3,4,5,6				28	840	67	67		0	8	765	10	13	10	12	10	12						Г
10	Шрифти і типографіка	1,2				4	120	10	10		0		110	5	5										Г
11	Робота над дипломним проектом					5	150				0	5	145												Г
<b>Всього</b>		<b>26</b>	<b>3</b>			<b>134</b>	<b>4020</b>	<b>374</b>	<b>374</b>		<b>0</b>	<b>37</b>	<b>3609</b>	<b>83</b>	<b>63</b>	<b>67</b>	<b>59</b>	<b>44</b>	<b>58</b>						

**Вибіркові навчальні дисципліни  
Цикл загальної підготовки**

**Блок 1**

1	Іноземна мова (англійська)	8	5,6,7		11	330	28	28	0	11	291				7	7	7	7	ПІУФ
2	Іноземна мова (німецька)	8	5,6,7		11	330	28	28	0	11	291				7	7	7	7	ПІУФ
<b>Всього</b>		<b>1</b>	<b>3</b>		<b>11</b>	<b>330</b>	<b>28</b>	<b>28</b>	<b>0</b>	<b>11</b>	<b>291</b>				<b>14</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	

**Блок 2**

1	Геральдика і фалеристика		5		3	90	8	8	0	3	79				8				РЕТМ
2	Експертиза творів мистецтва		5		3	90	8	8	0	3	79				8				РЕТМ
3	Іконографія		5		3	90	8	8	0	3	79				8				РЕТМ
<b>Всього</b>			<b>1</b>		<b>3</b>	<b>90</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>79</b>				<b>24</b>				

**Блок 3**

1	Етика		7		3	90	8	8	0	3	79						8		СГД
2	Психологія творчості		7		3	90	8	8	0	3	79						8		СГД
3	Історія України		7		3	90	8	8	0	3	79						8		ПІУФ
<b>Всього</b>			<b>1</b>		<b>3</b>	<b>90</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>79</b>						<b>24</b>		

**Цикл професійної підготовки**

**Блок 1**

1	Мистецтво шрифту	3,4			4	120	10	10	0		110			5	5				Г
2	Шрифт і типографіка	3,4			4	120	10	10	0		110			5	5				Г
<b>Всього</b>		<b>2</b>			<b>4</b>	<b>120</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>0</b>		<b>110</b>			<b>10</b>	<b>10</b>				

**Блок 2**

1	Творчий рисунок	7,8			8	240	26	26	0	8	206						13	13	Р
2	Рисунок за фахом	7,8			8	240	26	26	0	8	206						13	13	Р
<b>Всього</b>		<b>2</b>			<b>8</b>	<b>240</b>	<b>26</b>	<b>26</b>	<b>0</b>	<b>8</b>	<b>206</b>						<b>26</b>	<b>26</b>	

**Блок 3**

1	Авторські техніки живопису	7,8			6	180	25	25	0	6	149						15	10	Ж
2	Сучасні акварельні практики	7,8			6	180	25	25	0	6	149						15	10	Ж
3	Живопис за фахом	7,8			6	180	25	25	0	6	149						15	10	Ж
<b>Всього</b>		<b>2</b>			<b>6</b>	<b>180</b>	<b>25</b>	<b>25</b>	<b>0</b>	<b>6</b>	<b>149</b>						<b>45</b>	<b>30</b>	

**Блок 4**

1	Композиція плакату	5,6,7,8			21	630	48	48	0	21	561				12	12	12	12	Г
2	Композиція книги	5,6,7,8			21	630	48	48	0	21	561				12	12	12	12	Г
3	Композиція станкової графіки	5,6,7,8			21	630	48	48	0	21	561				12	12	12	12	Г
<b>Всього</b>		<b>4</b>			<b>21</b>	<b>630</b>	<b>48</b>	<b>48</b>	<b>0</b>	<b>21</b>	<b>561</b>				<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	

**Блок 5**

1	Основи фотографії	5			3	90	8	8	0	3	79				8				Г
2	Класична фотографія	5			3	90	8	8	0	3	79				8				Г

Всього	1			3	90	8	8		0	3	79					16			
--------	---	--	--	---	----	---	---	--	---	---	----	--	--	--	--	----	--	--	--

**Блок 6**

1	Основи графічного дизайну	7,8			7	210	16	16		0	7	187					10	6	Г
2	Рекламна графіка	7,8			7	210	16	16		0	7	187					10	6	Г
<b>Всього</b>		<b>2</b>			<b>7</b>	<b>210</b>	<b>16</b>	<b>16</b>		<b>0</b>	<b>7</b>	<b>187</b>					<b>20</b>	<b>12</b>	

**Блок 7**

1	Офорт	7,8			9	270	22	22		0	9	239					12	10	Г
2	Літографія	7,8			9	270	22	22		0	9	239					12	10	Г
3	Лінорит	7,8			9	270	22	22		0	9	239					12	10	Г
<b>Всього</b>		<b>2</b>			<b>9</b>	<b>270</b>	<b>22</b>	<b>22</b>		<b>0</b>	<b>9</b>	<b>239</b>					<b>36</b>	<b>30</b>	

**Блок 8**

1	Фотографіка	6			3	90	5	5		0	3	82					5		Г
2	Цифрова фотографія	6			3	90	5	5		0	3	82					5		Г
<b>Всього</b>		<b>1</b>			<b>3</b>	<b>90</b>	<b>5</b>	<b>5</b>		<b>0</b>	<b>3</b>	<b>82</b>					<b>10</b>		

**Всього**

<b>Загальна кількість</b>				240	7200	656	656	0	0	120	6424	91	78	93	84	142	118	209	156
<b>Кількість годин на тиждень</b>												7	7	6	7	6	5	5	6
<b>Кількість екзаменів</b>												1		2		2	2	3	2
<b>Кількість заліків</b>																			
<b>Кількість курсових проектів</b>																			
<b>Кількість курсових робіт</b>																			

Декан факультету \_\_\_\_\_

(підпис)

*Шевченко В. Я.*

(прізвище та ініціали)

Завідуючий кафедрою \_\_\_\_\_

(підпис)

*Жваченко О. Б.*

(прізвище та ініціали)