



ХАРКІВСЬКА ДЕРЖАВНА АКАДЕМІЯ ДИЗАЙНУ І МИСТЕЦТВ

Факультет	Дизайн середовища	Рівень вищої освіти	1-й (осв.-професійний)
Кафедра	Архітектури	Рік навчання	3
Галузь знань	19 Архітектура та будівництво	Вид дисципліни	Нормативна, з циклу спеціальної підготовки
Спеціальність	191 Архітектура та містобудування	Семестр	6

АРХІТЕКТУРНЕ ПРОЕКТУВАННЯ

Семестр 6 (31 січня - 13 травня 2022 н.р.)

Викладач	Ільченко Сергій Анатолійович, старший викладач кафедри «Архітектура» ХДАДМ
E-mail	archkaf2021@gmail.com
Заняття	09.00–12.20 (ауд.305, 2й корпус)
Консультації	За домовленістю
Адреса	61002, Харків, вул. Мистецтв, 8, корпус 2, поверх 3, ауд. 303
Телефон	057 706-02-46 кафедра «Архітектури»

ПЕРЕДУМОВИ ВИВЧЕННЯ ДИСЦИПЛІНИ

Передумовою для вивчення дисципліни «Архітектурне проектування» є певний досвід практичної роботи з засобами графіки (включно з комп'ютерною). Обов'язковим є достатній рівень знань та компетенцій з основ композиції і формоутворення, початкове розуміння професійної термінології, основні поняття про будівлю, її складові та її призначення. Обов'язковим є достатній рівень та компетенції з основ створення віртуальних моделей будинків та рельєфу. Студент отримує повну підтримку при опрацюванні матеріалу базової дисципліни та консультації у практичній роботі. Якщо студент не отримав достатню попередню профільну підготовку, перед початком вивчення дисципліни, йому надаються додаткові теми для опрацювання матеріалу, пов'язаного з загальною тематикою курсу.

КОМУНІКАЦІЯ З ВИКЛАДАЧЕМ

Поза аудиторними заняттями офіційним каналом комунікації з викладачем є електронні листи та Telegram (тільки у робочі дні до 18-00).

Умови листування:

- 1) в *темі* листа обов'язково має бути зазначена назва дисципліни (архітектурне проектування);
- 2) в полі тексту листа позначити курс, групу, ПІ студента, який звертається (анонімні листи не розглядаються);
- 3) файли підписувати таким чином: *прізвище – завдання. Розширення: текст — doc, docx, ілюстрації — jpeg, pdf.*

Підсумкові роботи для рубіжного контролю мають бути надіслані:

1. На ел. скриньку кафедри archkaf2021@gmail.com ;
2. На месенджер Telegram, у групу що створюється відповідно поточного учбового проекту.

Для опрацювання додаткових тем можливі консультації (тільки у робочі дні до 18-00) поза розкладом за погодженням сторін.

НАВЧАЛЬНІ МАТЕРІАЛИ

Складаються з двох блоків:

1. Для розуміння студентами складу, обсягу та вимог до графічного подання курсового проекту використовуються роботи з методичного фонду.
2. Блок вітчизняних та загальносвітових прототипів планувальних рішень (як і форми подання проектів) складається з реферованої викладачем інформації яка викладається в Telegram-каналі групи. Для забезпечення актуальності наведеної інформації вона щорічно оновлюється. Окремі посилання на інформацію (відповідно до теми заняття видаються) викладачем під час аудиторних годин з фіксацією на Telegram-каналі групи.

НЕОБХІДНЕ ОБЛАДНАННЯ

Комп'ютерна техніка (ноутбук/планшет). Папір для ескізування, міліметровий папір, папір для макетування (якщо таке заплановано) олівці/лайнери. Оскільки студенти мають право на отримання (від розробника програмного продукту) учбової ліцензії а проектний процес планується у груповій формі (по підгрупах) для виконання завдання необхідне програмне забезпечення Archicad (або за погодженням Autocad/Revit). Єдиною вимогою є відповідність версії та програми в межах підгрупи.

МЕТА Й ЗАВДАННЯ КУРСУ

Оскільки курс «Архітектурне проектування» являє собою цілісну структуру, яка утворює ланцюг завдань (від простого до складного), тому **Мета** курсового проекту «Офісна будівля з міським сквером» – знайомство з офісною будівлею як типом споруди, філософією сучасного офісу, базовими показниками офісних споруд у світовій класифікації. Також, серед найважливіших аспектів проектування перебувають наступні питання: взаємовідношення нової архітектури та історичної міської забудови; діючі містобудівні нормативи, які стосуються розташування будівлі в межах історичного кварталу; організація пішохідних підходів і автомобільних проїздів до проектованої будівлі, доступу пожежної техніки; місця розміщення парковок і т. п.. У процесі проектування студенти також знайомляться з: конструктивними особливостями будівель громадського призначення; ергономікою приміщень призначених для офісної роботи; засобами забезпечення доступу в будівлю для людей з обмеженими можливостями; варіативним проектуванням..

Завдання курсового проекту полягає в розробці оптимальної проектної концепції сучасної будівлі громадського призначення в існуючій забудові, яка передбачає централізовано забезпечене функціонування офісів, здачу площ будівлі в оренду для різних організацій, а також трансформаційні можливості для організації різних типів офісної діяльності. Побудова гармонійного просторового рішення середовища вулиці в існуючій забудові (зміненої в результаті включення нової будівлі), що ув'язане в існуючий міський контекст і забезпечено всіма атрибутами сучасного суспільного простору, в т.ч.:

- зручностями для жителів прилеглої ділянки міста, що відносяться до безпеки в ході експлуатації будівлі;
- функціональними зручностями для співробітників і відвідувачів будівлі, а також в обслуговуванні споруди і пожежною безпекою;
- забезпеченням норм шумозахисту, освітленості, орієнтації приміщень по сторонах світу;
- оптимальним мікрокліматом та екологічністю проектованих просторів і застосовуємо їх будівельно-оздоблювальних матеріалів;

В результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен **знати**:

- склад та зміст діючої нормативної документації (ДБН);
- конструктивні особливості будівель громадського призначення;
- містобудівні умови та обмеження якими регламентується будівництво в існуючій забудові;
- типологічні особливості та характерні відмінності офісних будівель;
- актуальні підходи в проектуванні офісних будівель;
- основні планувальні нормали (обмеження) у проектуванні офісних будівель;

В результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен **вміти**:

- виконати передпроектний аналіз ділянки;
- узагальнити отримані дані;
- сформулювати візію (концепцію) розвитку ділянки у відповідності до отриманих даних;
- розробити планувальне рішення міського скверу з інтегрованим розташуванням офісної будівлі;
- розробити проект офісної будівлі;
- застосовувати містобудівні та планувальні обмеження в процесі проектування.

КОМПЕТЕНТНОСТІ БАКАЛАВРА, ЩО ЗАБЕЗПЕЧУЄ ДИСЦИПЛІНА:

- **ЗК01.** Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності;
- **ЗК06.** Здатність діяти на основі етичних міркувань (мотивів);
- **СК04.** Здатність дотримуватися вимог законодавства, будівельних норм, стандартів і правил, технічних регламентів, інших нормативних документів у сферах містобудування та архітектури при здійсненні нового будівництва, реконструкції, реставрації та капітального ремонту будівель і споруд;
- **СК05.** Здатність до аналізу і оцінювання природно кліматичних, екологічних, інженерно-технічних, соціально демографічних і архітектурно-містобудівних умов архітектурного проектування;
- **СК09.** Здатність розробляти архітектурно-художні, функціональні, об'ємно-планувальні та конструктивні рішення, а також виконувати креслення, готувати документацію архітектурно-містобудівних проектів.;
- **СК17.** Усвідомлення теоретичних основ містобудування та здатність застосовувати їх для розв'язання складних спеціалізованих задач;
- **СК20.** Здатність застосовувати теоретичні основи ландшафтної архітектури для розв'язання складних спеціалізованих задач.

ОПИС ДИСЦИПЛІНИ

«Архітектурне проектування» – одна із основних дисциплін професійної та практичної підготовки, яка забезпечує фахову підготовку архітектора. У процесі вивчення дисципліни студенти знайомляться з підходами і методами в об'ємно-просторовому та планувальному проектуванні. Згідно з навчальним планом, що ухвалений методичною радою ХДАДМ, вона вивчається студентами протягом 6-х семестрів (45 кредитів ECTS)

СТРУКТУРА ДИСЦИПЛІНИ

Навчальна дисципліна «Архітектурне проектування» у шостому семестрі складається з 2 модулів, 6 змістових модулів та 10 тем які містять 244 навчальних годин, у тому числі 110 – практичних занять, 120 - самостійних занять, 10 - лекцій (відповідно 7 кредитів ECTS).

Тема	Години (лекції, практичні)	Результати навчання	Завдання	Оцінюван ня
6-й семестр				
МОДУЛЬ 1. Офісна будівля в існуючій забудові.				
ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 1. Передпроектний аналіз				
Тема 1. Оцінка ділянки проектування	8	Опрацювання аналізу ситуації в частині: транспорту, пішохідних шляхів, доступних просторів та функціонального наповнення	Клазура (Формат А3)	5 балів

Тема 2. Офісна будівля як тип споруди. Філософія сучасного офісу. Базові показники офісних споруд у світовій класифікації.	8	Усвідомлення типологічних особливостей офісної будівлі. Розуміння характеру та використання відкритих джерел даних та їх подальше використання в проектуванні.	Клазура (текст) реферовані вибірки фахових сайтів 3	5 балів
Тема 3. Вивчення прототипів офісних будівель: функціональних типів та типів планувальних структур, прикладів вдалих рішень щодо містобудівної концепції, художньо-образної трактовки, використання сучасних матеріалів тощо.	4	Розуміння актуальних підходів у плануванні офісних будівель. Розуміння норм пожежної безпеки та ергономіки в багатопверхових будівлях громадського призначення.	дискусія за темою	-
ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 2. Опрацювання містобудівної ситуації та розробка ідеї проектного рішення.				
Тема 4. Формування проектної концепції. Ескіз-ідея офісної будівлі в міському кварталі центра Харкова.	10	Навички створення/формування проектної концепції. Розуміння базових проєкцій та відмінностей зображень які використовуються для репрезентації ескіз-ідеї. Застосування чинних норм та обмежень у формуванні фінальної пропозиції.	дискусії за темою	(додаткові бали самому корисному учаснику команди)
Тема 5. Структура і наповнення ескізного проекту офісної будівлі.	14	Розуміння відмінностей презентації у ПДФ форматі. Опрацювання складу та змісту ескізного проекту. Навички публічного (за можливості) захисту проекту.	ескізний проект ПДФ-презентація + роздруківки (1 формат 600x1200h)	20 балів
ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 3 Індивідуальне науково-дослідне завдання «Сучасні тенденції благоустрою та озеленення існуючої забудови - інклюзивне планування»				
Аналіз актуальних світових прикладів планування об'єктів аналогічних за об'ємом та розташуванням.	самостійна робота	Навички у пошуку та реферуванні/аналізі світових прикладів. Здатність описати використані авторами планувальні прийоми у відповідності до актуальних цінностей міського розвитку.	Реферат (6-8 сторінок)	10 балів
МОДУЛЬ 2. Офісна будівля як просторова структура: базові принципи роботи з формою будівлі та відмінності основних конструктивних рішень громадської будівлі. Відмінності та особливості огорожуючих конструкцій.				
ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 1. “Структура та конструктивні особливості офісної будівлі”.				

Тема 1. Знайомство з актуальними планувальними схемами офісних будівель.	2	Розуміння генези проектування та знайомство з актуальними підходами у розробці офісних будівель.		-
Тема 2. Актуальні конструктивні рішення офісних будівель.	12	Вільне володіння типологією громадських будівель. Отримання навичок з планування та формування об'ємно-просторових рішень.	Клаузура (2 формати А3)	10
Тема 3. Базові норми та обмеження дотичні до проектування громадських будівель.	2	Розуміння відмінностей нормативних вимог що застосовуються до різних типів офісних будівель.	дискусія за темою	-
ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 2. “Відмінності та особливості огорожуючих конструкцій”.				
Тема 4. Типи огорожуючих конструкцій. Актуальні системи зовнішнього опорядження громадських будівель	4	Опанування/аналіз деталей характерних для громадських будівель. Розуміння відповідності останніх типології офісної будівлі.	Клаузура (Формат А3)	10
Тема 5. Зв'язок архітектурної деталі з технологією будівництва. Архітектурна мода.	12	Навички роботи з фасадом офісної будівлі з огляду на обрані матеріали та технологічні рішення. Здатність до аналізу прикладів із світової практики (в контексті конкретного прийнятого рішення).	дискусія за темою	-
Тема 6. Фасад - як сукупність та ієрархія деталей	8	Розуміння цілісного/не суперечливого характеру фасадного рішення (кожна деталь розуміється частиною загальної системи)	дискусія за темою	-
ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 3. Курсовий проект офісної будівлі в існуючому районі міста.				
Склад ескізного проекту офісної будівлі. Вимоги до основних проєкцій та захисту.	28	Розуміння складу та змісту проекту офісної будівлі. Навички графічного оформлення проєкцій та додаткових матеріалів. Здатність до цілісного та аргументованого захисту (бажано публічного) проекту.	Проект графічна частина (формат 600x1800h) + макет	40

ФОРМАТ ДИСЦИПЛІНИ

Метод повідомлення нових знань — лекції, обговорення тем та практична робота в процесі виконання завдань (в підгрупах).

Основна форма вивчення курсу — групова (спільна) робота при виконанні містобудівної частини проекту та персональна робота при виконанні проекту багатоквартирного житлового будинку, згідно учбового плану.

Мета запропонованих завдань — вправи побудовані за принципом від спільного (аналізу, обговорення і опрацювання містобудівних рішень), до персонального внеску (об'ємне проектування багатоквартирного житлового будинку – складової житлової групи). Тож базовим принципом спільної

роботи виступає напрацювання командних навичок.

ФОРМАТ СЕМЕСТРОВОГО КОНТРОЛЮ

Програмою передбачено рубіжні етапи контролю у формі клазур, письмових робіт (тестів) та поточних переглядів етапів процесу роботи виконаних завдань. Підсумковий контроль засвоєння знань здійснюється у формі екзаменаційних переглядів.

ШКАЛА ОЦІНЮВАННЯ

Національна	Бали	ECTS	Диференціація А (внутрішня)	Національна	Бали	ECTS
відмінно	90–100	A	A+ 98–100	задовільно	64–74	D
			A 95–97		60–63	E
			A- 90–94	незадовільно	35–59	FX
добре	82–89	B		незадовільно (повторне проходження)	0–34	F
	75–81	C				

МЕТОДИЧНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ

- Методичні рекомендації до самостійної роботи студентів з дисципліни «Основи проектування» для студентів спеціальності 191 «Архітектура та містобудування».
- Графічні роботи (прикладі) з методичного фонду кафедри.
- Рекомендована викладачем нормативна література і посібники.
- Інтернет - ресурси за темою графічних завдань.

ПРАВИЛА ВИКЛАДАЧА

Дисциплінарна та організаційна відповідальність. На проведення занять з дисципліни розповсюджуються загальноприйняті норми і правила поведінки Вищої школи. Під час занять не допускаються дії, які порушують порядок і заважають навчальному процесу, будь то занадто гучне спілкування чи користування мобільним телефоном.

Викладач несе відповідальність за координацію процесу занять, а також створення атмосфери, сприятливої до відвертої дискусії із студентами та пошуку необхідних питань з дисципліни. Особливу увагу викладач повинен приділити досягненню програмних результатів навчання дисципліни. В разі необхідності викладач має право на оновлення змісту навчальної дисципліни на основі інноваційних досягнень і сучасних практик у відповідній галузі, про що повинен попередити студентів. Особисті погляди викладача з тих чи інших питань не мають бути перешкодою для реалізації студентами процесу навчання.

Викладач повинен створити безпечні та комфортні умови для реалізації процесу навчання особам з особливими потребами здоров'я (в межах означеної аудиторії).

Міжособистісна відповідальність. У разі відрадження, хвороби тощо викладач має право перенести заняття на вільний день за попередньою узгодженістю з керівництвом та студентами.

ПРАВИЛА ЗДОБУВАЧА

Під час занять студент повинен обов'язково вимкнути звук мобільних телефонів. За необхідності він має право на дозвіл вийти з аудиторії (окрім заліку або екзамену). Вітається власна думка з теми заняття, яка базується на аргументованій відповіді та доказах, зібраних під час практичних або самостійних занять.

ПОЛІТИКА ВІДВІДУВАНOSTI

Недопустимі пропуски занять без поважних причин (причини пропуску мають бути підтверджені необхідними документами або попередженням викладача). Не вітаються запізнення на заняття. У разі пропуску занять, студент має самостійно опрацювати матеріали тем і підтвердити їх опанування виконанням поточних завдань, а також відповідями на ключові питання з боку викладача.

ПОЛІТИКА ЩОДО ДЕДЛАЙНІВ ТА ПЕРЕСКЛАДАННЯ: роботи, які здаються із порушенням термінів без поважних причин, оцінюються на нижчу оцінку (75% від можливої максимальної кількості

балів за вид діяльності балів). Перескладання модулів відбувається із дозволу деканату за наявності поважних причин (наприклад, лікарняний).

АКАДЕМІЧНА ДОБРОЧЕСНІСТЬ

Студенти зобов'язані дотримуватися правил академічної доброчесності (у своїх доповідях, у концептуальному рішенні проектної пропозиції тощо). Якщо під час рубіжного контролю студент відсутній, він втрачає право отримати бали за проект. Наступним кроком рубіжного контролю є отримання листа академічної заборгованості із вказаною датою перездачі проекту.

Також важливою часткою академічної доброчесності є обов'язкове посилання на джерела інформації і дотримання авторського права в частині використаних зображень. Важливим є також надання достовірної інформації про результати власної творчої діяльності, використані методики та джерела інформації.

РОЗКЛАД КУРСУ

Дата	Тема	Вид заняття	Зміст	Годин	Рубіжний контроль	Деталі
1 модуль						
Змістовий модуль 1. Передпроектний аналіз						
31.01	Оцінка ділянки проектування	Лекція	Основні складові передпроектного аналізу	2		
31.01 04.02	аналіз ситуації	Практичні	аналіз ситуації в частині: транспорту, пішохідних шляхів, доступних просторів та функціонального наповнення	6	Поточний перегляд	клаузура
07.02	Офісна будівля як тип споруди. Філософія сучасного офісу. Базові показники офісних споруд у світовій класифікації.	Лекція	Визначення типологічних ознак та відмінностей офісних будівель. Базові показники офісних будівель та класифікація.	2		
07.02 11.02	ескіз-ідея офісної будівлі	Практичні	Авторська пропозиція з планувальної організації та структури офісної будівлі	6	Поточний перегляд	клаузура
14.02	Вивчення прототипів офісних будівель	Практичні (семінар)	Актуальні підходи у плануванні офісних будівель. Застосування норм пожежної безпеки та принципів ергономіки в багатоповерхових будівлях громадського призначення.	4		

Змістовий модуль 2. Опрацювання містобудівної ситуації та розробка ідеї проектного рішення.							
18.02	Формування проектної концепції. Ескіз-ідея офісної будівлі в міському кварталі центра Харкова.	Практичні	Створення/формування проектної концепції. Відмінності зображень що використовуються для репрезентації ескіз-ідеї.	2			
18.02 21.02	Структура і наповнення ескіз-ідеї офісної будівлі.	Практичні	Базові проекції та відмінності креслень. Використання скетчів (процеси).	6			
25.02	Фіналізація ескіз-ідеї		репрезентація ескіз-ідеї	2			
25.02	Відмінності ПДФ подання проекту	Лекція	Основні вимоги до складу та змісту презентації у ПДФ форматі. Відмінності презентацій в екранному форматі та роздруківок.	2			
28.02 04.03 07.03	Фіналізація спільної проектної пропозиції	Практичні	доопрацювання графічної та вербальної (концепція) частин ескіз ідеї	10			
07.03		Практичні	захист проекту (бажано публічний)	2	рубіжний перегляд		
Змістовий модуль 3. Індивідуальне науково-дослідне завдання «Сучасні тенденції благоустрою та озеленення існуючої забудови - інклюзивне планування» (самостійна робота)							
Модуль 2. Офісна будівля як просторова структура: базові принципи роботи з формою будівлі та відмінності основних конструктивних рішень громадської будівлі. Відмінності та особливості огороджувачих конструкцій.							
Змістовий модуль 1. “Структура та конструктивні особливості офісної будівлі”.							
11.03	Знайомство з актуальними планувальним і схемами офісних будівель.	Лекція	Генеza проектування та знайомство з актуальними підходами у розробці офісних будівель.	2			
11.03 14.03 21.03 25.03	Визначення об'ємно-планувальної структури будівлі.	Практичні	Планування основних поверхів, пропозиції з просторового рішення будівлі. Включення першого поверху	12	Поточний перегляд		клаузура

			будівлі в загальну структуру існуючої забудови.			
25.03	Базові норми та обмеження дотичні до проектування громадських будівель.	Лекція	Відмінності нормативних вимог що застосовуються до різних типів офісних будівель.	2		
Змістовий модуль 2. “Відмінності та особливості огорожуючих конструкцій”.						
28.03	Типи огорожуючих конструкцій. Актуальні системи зовнішнього опорядження громадських будівель	Практичні	Аналіз деталей характерних для громадських будівель. Розуміння відповідності останніх типології офісної будівлі.	4	Поточний перегляд	клаузура
01.04 04.04 08.04	Зв'язок архітектурної деталі з технологією будівництва. Архитектурная мода.	Практичні	Робота з фасадом офісної будівлі з огляду на обрані матеріали та технологічні рішення. Аналіз прикладів із світової практики (в контексті конкретного прийнятого рішення).	12		
11.04 15.04 18.04	Фасад - як сукупність та ієрархія деталей	Практичні	Цілісний/не суперечливий характер фасадного рішення. Узгодження елементів відповідно до обраного композиційного прийому	12		
Змістовий модуль 3. “Курсовий проект офісної будівлі в існуючому районі міста.”.						
22.04 25.04 29.04	Склад ескізного проекту офісної будівлі. Вимоги до основних проєкцій та захисту.	Практичні	Доопрацювання основних проєкцій.	12		
02.05 06.05 09.05	Зображення діяльності в архітектурних кресленнях	Практичні	Графічні засоби відображення процесів.	12		
13.05		Практичні	Публічний захист	4	екзаменаційний перегляд	

РОЗПОДІЛ БАЛІВ

Тема	Форма звітності	Бали
1 модуль		
1	Поточний контроль	0–10
2	Поточний контроль	0–10
3	Рубіжний контроль	0–20
2 модуль		
1	Поточний контроль	0–10
2	Поточний контроль	0–10
3	Підсумковий контроль	0–40
Всього балів		100

КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ

	Бали		Критерії оцінювання
	0–20	0–40	
A 90 - 100	16 - 20	37 - 40	Здобувач в повному обсязі опанував матеріал практичного курсу, творчо та якісно виконав усі поставлені завдання, проявив креативне мислення при виконанні завдань, логічно обґрунтував послідовність виконання необхідних завдань, професійно виконав усі етапи завдання, брав активну участь у груповому етапі роботи. Продемонстровано високий графічний рівень фінального подання.
B 82 - 89	12–15	35 - 37	Здобувач добре опанував матеріал теоретичного та практичного курсу, вчасно виконав усі поставлені задачі, творчо підійшов до виконання практичних завдань, але при цьому робота має незначні недоліки.
C 75-81	11 - 13	33 - 34	Здобувач в цілому добре опанував матеріал теоретичного та практичного курсу, вчасно та якісно виконав більшість поставлених завдань, але виконана робота має суттєві недоліки (відсутність творчого підходу або недостатній рівень графічного оформлення).
D 64 - 74	8 - 10	29 - 32	Здобувач в недостатньому обсязі опанував матеріал теоретичного та практичного курсу, вирішив в цілому основні поставлені завдання, але виконана робота має значні недоліки (неохайність виконання, відсутність творчого підходу, несвоєчасна подача виконаної роботи тощо).
E 60-63	6 - 8	26 - 28	Здобувач в недостатньому обсязі опанував матеріал теоретичного та практичного курсу, не впорався з головними задачами дисципліни, практична робота має багато значних недоліків (неохайність виконання, відсутність творчого підходу, несвоєчасна подача виконаної роботи, значна кількість суттєвих помилок при виконанні завдання, відсутні результати поточних переглядів).
	0	0	Пропуск рубіжного контролю

СИСТЕМА БОНУСІВ

Передбачено додаткові бали за активність студента під час спільної (групової роботи), кожна з підгруп визначає голосуванням найкориснішого члена групи. Максимальна кількість балів: 5.

РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА**Основна:**

1. ДБН Б.2.2-12:2019 "Планування і забудова територій"
https://dbn.co.ua/load/normativy/dbn/b_2_2_12/1-1-0-1802
2. ДБН Б.1.1-14:2012 Склад та зміст детального плану території (чинний з 1.10.12)
<https://dbn.co.ua/load/normativy/dbn/1-1-0-1027>
3. ДБН Б.2.2-5:2011 Благоустрій території https://dbn.co.ua/load/normativy/dbn/dbn_b_2_2_5_2011/1-1-0-1033
4. ДБН В.2.3-5:2018 ДБН В.2.2-9:2018 Громадські будинки та споруди. Основні положення
<https://dbn.co.ua/load/normativy/dbn/1-1-0-405>
5. ДБН В.2.3-15:2007. Автостоянки і гаражі для легкових автомобілів
<https://dbn.co.ua/load/normativy/dbn/1-1-0-368>
6. ДБН В.2.2-40:2018 Інклюзивність будівель і споруд
https://dbn.co.ua/load/normativy/dbn/dbn_v_2_2_40/1-1-0-1832
7. ДБН В.1.2-12-2008. СНББ. Будівництво в умовах ущільненої забудови. Вимоги безпеки
<https://dbn.co.ua/load/normativy/dbn/1-1-0-128>
8. ДСТУ Б А.2.4-6:2009 СПДБ. Правила виконання робочої документації генеральних планів.
<https://dbn.co.ua/load/normativy/dstu/5-1-0-45>
9. СанПин 2605-82 Санітарні норми й правила забезпечення інсоляцією житлових і громадських будинків і територій житлової забудови. https://dbn.co.ua/load/normativy/sanpin/sanpin_2605_82/25-1-0-719
10. ДБН В.1.2-11-2008. Система забезпечення надійності та безпеки будівельних об'єктів. Основні вимоги до будівель і споруд економія енергії <https://dbn.co.ua/load/normativy/dbn/1-1-0-996>
11. ДБН В.1.2-10-2008. Система забезпечення надійності та безпеки будівельних об'єктів. Основні вимоги до будівель і споруд. Захист від шуму <https://dbn.co.ua/load/normativy/dbn/1-1-0-995>
12. ДБН В.1.1.7-2016 Пожежна безпека об'єктів будівництва <https://dbn.co.ua/load/normativy/dbn/1-1-0-88>
13. ДСТУ Б А.2.4-7:2009 СПДБ. Правила виконання архітектурно-будівельних робочих креслень
https://dbn.co.ua/load/normativy/dstu/dstu_b_a_2_4_7_2009/5-1-0-826
14. ДСТУ Б А.2.4-4:2009 Основні вимоги до проектної та робочої документації
https://dbn.co.ua/load/normativy/dstu/dstu_b_a_2_4_4_2009/5-1-0-781

Допоміжна:

1. Бойко Х. С. Типи будинків та архітектурні конструкції: навч. посіб // Львів: Вид. Нац. Ун-ту «Львівська політехніка». – 2015.
2. Ляшенко О. К. Прийоми формування об'ємно-планувального вирішення енергоефективних висотних офісних будівель // Енергоефективність в будівництві та архітектурі. – 2013. – №. 4. – С. 174-179.
3. Ляшенко, О. К. (2014). Типологічна класифікація енергоефективних висотних офісних будівель. Архітектурний вісник КНУБА, (4), 229-234.
4. Gratia E., De Herde A. Design of low energy office buildings // Energy and buildings. – 2003. – Т. 35. – №. 5. – С. 473-491.
5. Nag P. K., Nag P. K., Meherishi. Office Buildings. – Springer Singapore, 2019.
6. Cole R. J., Kernan P. C. Life-cycle energy use in office buildings // Building and environment. – 1996. – Т. 31. – №. 4. – С. 307-317.
7. Lam J. C., Hui S. C. M. Sensitivity analysis of energy performance of office buildings // Building and environment. – 1996. – Т. 31. – №. 1. – С. 27-39.
8. Dimoudi A., Tompa C. Energy and environmental indicators related to construction of office buildings // Resources, Conservation and Recycling. – 2008. – Т. 53. – №. 1-2. – С. 86-95.

9. Schiller GE A comparison of measured and predicted comfort in office buildings //ASHRAE transactions. - 1990. - Т. 96. - №. 1. - С. 609-622.
10. Gabay H. et al. Cost-benefit analysis of green buildings: An Israeli office buildings case study //Energy and buildings. – 2014. – Т. 76. – С. 558-564.
11. Rehm M., Ade R. Construction costs comparison between ‘green’ and conventional office buildings //Building Research & Information. – 2013. – Т. 41. – №. 2. – С. 198-208.
12. Hsieh T. Y., Lu S. T., Tzeng G. H. Fuzzy MCDM approach for planning and design tenders selection in public office buildings //International journal of project management. – 2004. – Т. 22. – №. 7. – С. 573-584.
13. Hopper L. J. (ed.). Landscape architectural graphic standards. – John Wiley & Sons, 2012. – Т. 27.
16. Ramsey C. G. Architectural graphic standards. – John Wiley & Sons, 2007.
17. Adler D. Metric handbook. – Routledge, 2007.
18. Криворучко О. Ю. Сучасна архітектура. Термінологічний словник. - Львів: Видавництво Львівської політехніки, 2008 г.
19. Ромашко В. М. Архітектура будівель і споруд (укр.) Architecture of buildings and structures (en.). – 2018.

Інформаційні ресурси в мережі Інтернет:

https://www.archdaily.com/search/projects/categories/office-buildings?ad_medium=filters

https://www.archdaily.com/search/projects/categories/institutional-buildings?ad_medium=filters

<https://www.archilovers.com/projects?order=Pop7d&categories=2,3>

<https://www.archilovers.com/projects?order=Pop7d&categories=34>

<https://www.archilovers.com/projects?order=Pop7d&categories=36>

<https://archello.com/projects/offices>