

Відгук-рецензія
на освітньо-професійну програму «МИСТЕЦТВОЗНАВСТВО»
СВО «Бакалавр»
галузі знань 02 «Культура і мистецтво»;
Спеціальності 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво,
реставрація»;
кваліфікація: Бакалавр образотворчого мистецтва, декоративного мистецтва,
реставрації / мистецтвознавець

Рецензована ОПП «Мистецтвознавство» створена з акцентом на студентоцентроване навчання, підвищення якості вищої освіти зі врахуванням інтересів усіх груп стейкхолдерів.

Проектна група взяла до уваги сучасні вимоги до формування висококваліфікованих фахівців СВО «Бакалавр» зі спеціальності 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація». Теоретичні освітні компоненти як класичного, так і сучасного спрямування створюють базу для якісної підготовки здобувачів. Достатня кількість кредитів відведена для підготовки до практичної роботи в умовах сучасного конкурентного середовища і зосереджена на останньому курсі навчання. Важливим є наявність загальних і професійних вибіркових дисциплін, які розширюють культурний і фаховий кругозір здобувачів вищої освіти, надають додаткові можливості для вивчення сфер майбутнього працевлаштування.

Відзначимо як позитивний приклад, наявність компетентностей і програмних результатів навчання, що формують не лише розуміння створення мистецького твору, а й оволодіння практичними навичками («Кольорознавство», «Творчі майстерні»). Освітні компоненти: теоретичний курс - «Методика викладання дисциплін образотворчого мистецтва», а також практичний курс - «Педагогічна практика» здатні забезпечити підготовку мистецтвознавця-викладача в початкових закладах мистецької освіти. Загалом логічно-структурна схема ОПП є чіткою, виваженою і зрозумілою.

Отже, ОПП «Мистецтвознавство» відповідає вимогам до розробки програм першого (бакалаврського) рівня вищої освіти і може бути застосована до підготовки фахівців-мистецтвознавців.

Завідувач кафедри образотворчого
мистецтва Харківського національного
педагогічного університету
ім. Г. Сковороди
доктор педагогічних наук, кандидат
мистецтвознавства, доцент



Т. ПАНЬОК