

ВИСТАВКА РОБІТ ВІТАЛІЯ ЖЕРДСЬВА «ПОГЛЯД: НАРИСИ МАНДРІВНИКА»

15 лютого 2022 року у Галереї ХДАДМ відбулося відкриття виставки графічного портрету Віталія ЖЕРДСЬВА «Погляд: нариси мандрівника».

За словами ректора ХДАДМ Олександра СОБОЛЄВА, з проведенням виставкових заходів, персональних виставок в Академію повертається творче життя після карантинних обмежень. Виставка саме рисунка є відповіддю на актуальне питання: «Чи потрібен в сучасній художній освіті рисунок?». Відповідь очевидна. Якість та рівень виконання портретів не залишають байдужими ні глядачів, ані науковців.

Експозиція відкриває виставковий сезон ХДАДМ-2022, і всі присутні висловили надію, що він буде жвавим, насиченим, приверне не тільки глядацьку увагу студентів, а й посилить їхнє бажання взяти участь у виставкових заходах.

Автор робіт, доцент кафедри рисунка Віталій ЖЕРДСЬВ, поєднує у своїй творчості мистецьку та аналітичну складову. Він надихався під час «наукового туризму» – пошуків матеріалу для дисертаційного дослідження. Тому експозицію склали портрети, які були написані під час низки подорожей та особистих зустрічей автора з моделями. Захоплення автора театром так само проявилось у низці портретів сучасних всесвітньовідомих театральних та балетних артистів, що надає експозиції причетності до особливого європейського мистецького середовища.

Віталій ЖЕРДСЬВ презентував свій творчий альбом «Погляд: нариси мандрівника», який є не просто каталогом робіт, а результатом аналітичного, наукового дослідження та містить коментарі до творів.

У межах виставкового проекту планується проведення майстер-класу з рисунку. Інформацію щодо проведення буде надано незабаром.

Сподіваємося, Віталій Вікторович поновить забуту традицію дарування робіт Академії, а саме продовжить її в новому форматі – для колекції сучасного мистецтва Музею ХДАДМ, який є структурним підрозділом Мистецького Центру HudpromART.





