

24 червня відбувся **онлайн захист бакалаврів ОПП «Монументальне мистецтво та сакральний живопис»**, кафедри монументального живопису <https://youtu.be/jUo3FbaIVs0>.

Це був перший досвід міжнародного захисту, бо дипломниці та члени ДЕКу були на прямому зв'язку з **Університетом 9 Вересня у м. Ізмір (Туреччина)**. Дві дипломниці захищали свої проєкти, виконані для цього Університету в рамках **Програми підтримки культурних індустрій «Майбутня молодь»**, яка була відкрита **Міністерством культури і туризму Туреччини** та зараз реалізується в Ізмірі з нагоди святкування **40-річчя** закладу.

Куратор україно-турецького проєкту від **ХДАДМ** та керівник дипломних проєктів – проф. **Євген Котляр**.

Одна з них, **Яна Назаренко**, була запрошена з групою наших студентів-монументалістів під керівництвом викладача кафедри МЖ **Анастасії Худякової**, оскільки її проєкт був обраний для реалізації серед інших (Проєкт «Розпис стін стадіону Університету 9 Вересня у м. Ізмір, Туреччина на тему “Сяйво свободи”»).

Другий проєкт, **Валерії Полюшко** – захищався із майстерні **Львівської національної академії мистецтв** («Розпис екстер'єру кампуса бібліотеки Університету 9 Вересня у м. Ізмір (Туреччина) на тему “Світочі людства”»). Велике спасибі нашим львівським колегам

Третій проєкт, **Аліси Хелльберг** – був представлений з **Таллінну, Естонія** і виконувався в майстернях **Талліннської академії мистецтв** («Живописне панно для культурного центру у м. Таллінні (Естонія) на тему “Протистояння”»).

Для кафедри монументального живопису і для всієї нашої Академії це був величезний досвід співпраці, хвилювання, натхнення, відповідальності та відкриття нових горизонтів.

Сердечно вітаємо всіх дипломниць та бажаємо широкої дороги у світ мистецтва та особистого щастя!





Харківська державна академія дизайну і мистецтва
Міністерство культури та інформаційної політики України
Кафедра монументального живопису

Дипломна робота бакалавра
ЯНА НАЗАРЕНКО
«СЯЙВО СВОБОДИ»



РОЗНІС СТІН СТАДІОНУ
УНІВЕРСИТЕТУ 9 ВЕРЕСНЯ У М. ГІМР (ГУРЧІНІНА)
ОПН "Монументальне мистецтво та сакральний живопис"
спеціальність 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація»
Керівник: професор Євген Котляр
Харків - Гімр, 2022

