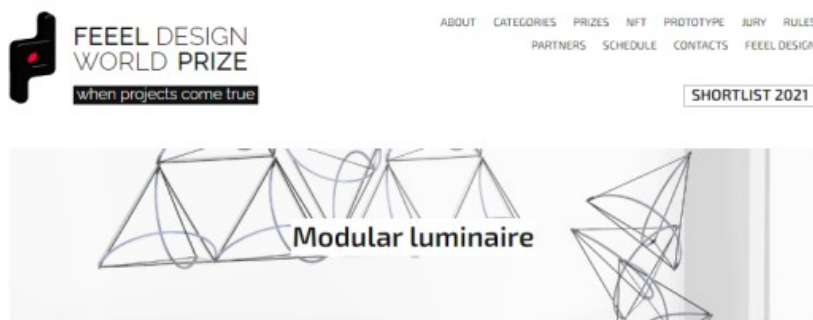


Міжнародний конкурс з дизайну
[Feel design world prize](https://feelprize.com/project/modular-luminaire/)
17.05.21-09.03.22
<https://feelprize.com/project/modular-luminaire/>



About Project

By the meta of the given project is the root of a simple and original modular svitnik, which organically fit into the new styles of inter'ur and uriznomantit' yogo. The project of straightening on a high-grade, unbaked client, ready-made non-standard misliti, like pragne to the development. The special feature of the given project is the tsil'kava, the geometric shape of the viglyadi piramidi, from the house pivkolami, as a function of dzherela light. In the basis of the module of bookmarks the image a spacious chrest, scho to finish the tsilkavo viglyadac in the open space. The establishments of such a tsilkaviy form, you can create a rich combination, as the real ones pidlogovyh and bed linen svitilnikiv, as uriznomantit'inter'er. In a svitnik will vikoristovuvaty noun round neon svitlodidna line, LED neon, 7 w, and the main part of the lamp is aluminum.

Модульний світильник

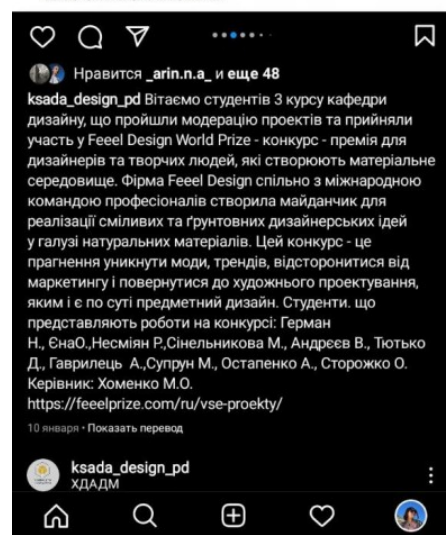
КОНЦЕПЦІЯ

Метою даного проекту є створення простого й оригінального модульного світильника, який органічно впишеться до різних стилів інтер'єру та урізноманітнить його. Проект спрямований на високоосвіченого, забезпеченого клієнта, готового нестандартно мислити, який прагне до розвитку. Особливістю даного проекту є цікава геометрична форма у вигляді піраміди, з двома піволами, які й виконують функцію джерела світла. В основі модулю закладений образ просторового хреста, що досить цікаво виглядає у просторі. Завдяки такій цікавій формі можна створити багато комбінацій, як настінних так й підлогових та стельових світильників, які урізноманітнять інтер'єр. В світильнику буде використовуватися гнучка кругла неонові світлодіодна стрічка, LED неон, 7 w, а основна частина світильника буде з алюмінію.



About Project

By the meta of the given project is the root of a simple and original modular svitnik, which organically fit into the new styles of inter'ur and uriznomantit' yogo. The project of straightening on a high-grade, unbaked client, ready-made non-standard misliti, like pragne to the development. The special feature of the given project is the tsil'kava, the geometric shape of the viglyadi piramidi, from the house pivkolami, as a function of dzherela light. In the basis of the module of bookmarks the image a spacious chrest, scho to finish the tsilkavo viglyadac in the open space. The establishments of such a tsilkaviy form, you can create a rich combination, as the real ones pidlogovyh and bed linen svitilnikiv, as uriznomantit'inter'er. In a svitnik will vikoristovuvaty noun round neon svitlodidna line, LED neon, 7 w, and the main part of the lamp is aluminum.



Приймали участь студенти 3 курсу ОПП “ПД” під керівництвом ст. викл. Хоменко М.О.

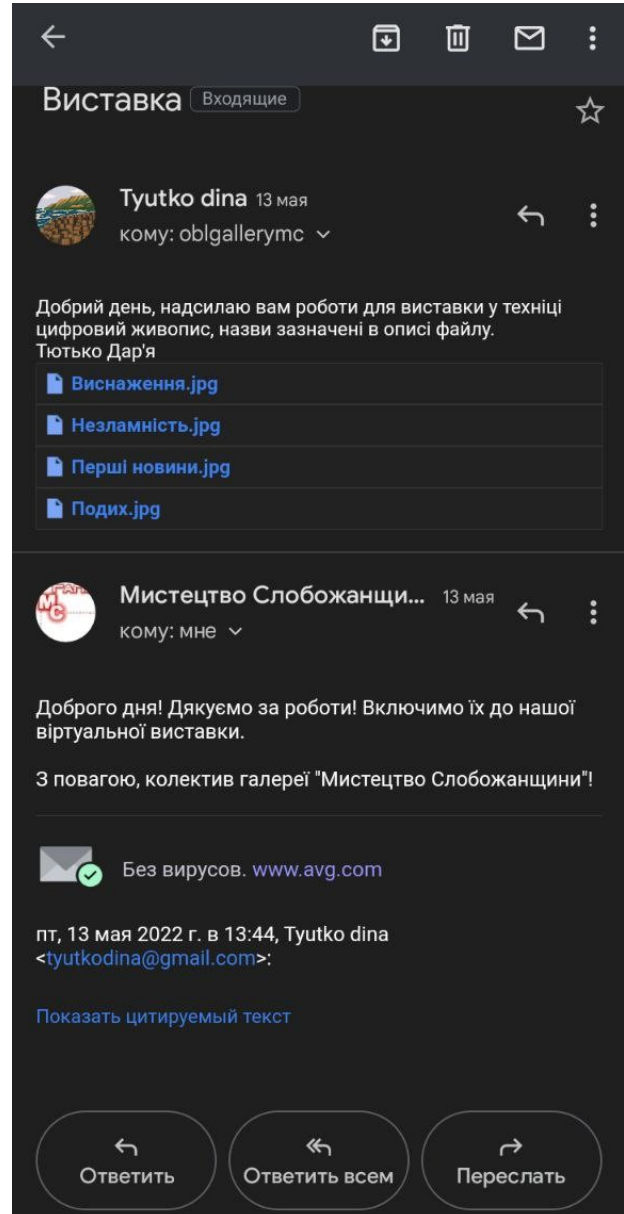
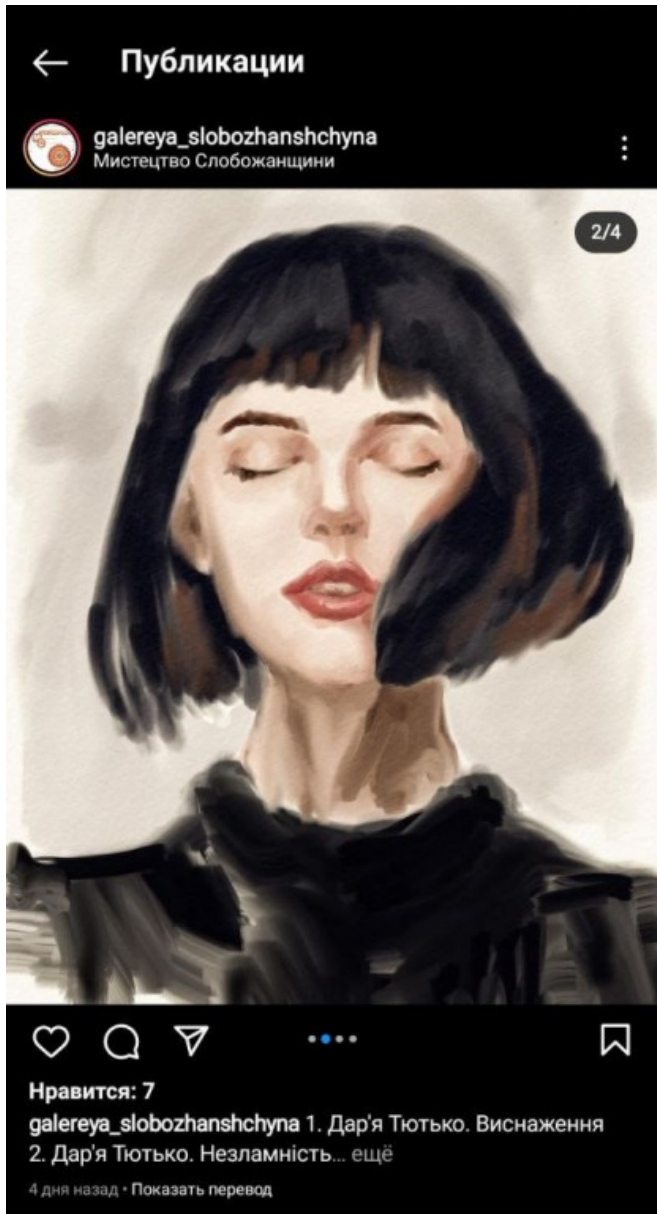
1. Тютюко Дарья
2. Герман Надія
3. Єна Олександра
4. Несміян Руслан
5. Синельникова Марина — фіналіст конкурсу
6. Андреев Володимир
7. Гаврилець Дарья
8. Супрун Марина
9. Остапенко Анна
10. Стороженко Олександра

Онлайн-виставка «Мистецький опір Слобожанщини»

24.05.22

<https://www.cultura.kh.ua/uk/virtual-gallery/category/507-zbirna-onlajn-vistavka-mistetskij-opir-slobozhanschini>

<https://www.instagram.com/p/Cd9aO32D4Su/?igshid=YmMyMTA2M2Y=>



**І Всеукраїнська виставка-конкурс ідей/проектів/макетів для
людей з особливими освітніми потребами»
Черкаси, Черкаський державний технологічний університет,**



6 курсових/дипломних робіт, листопад 2021:

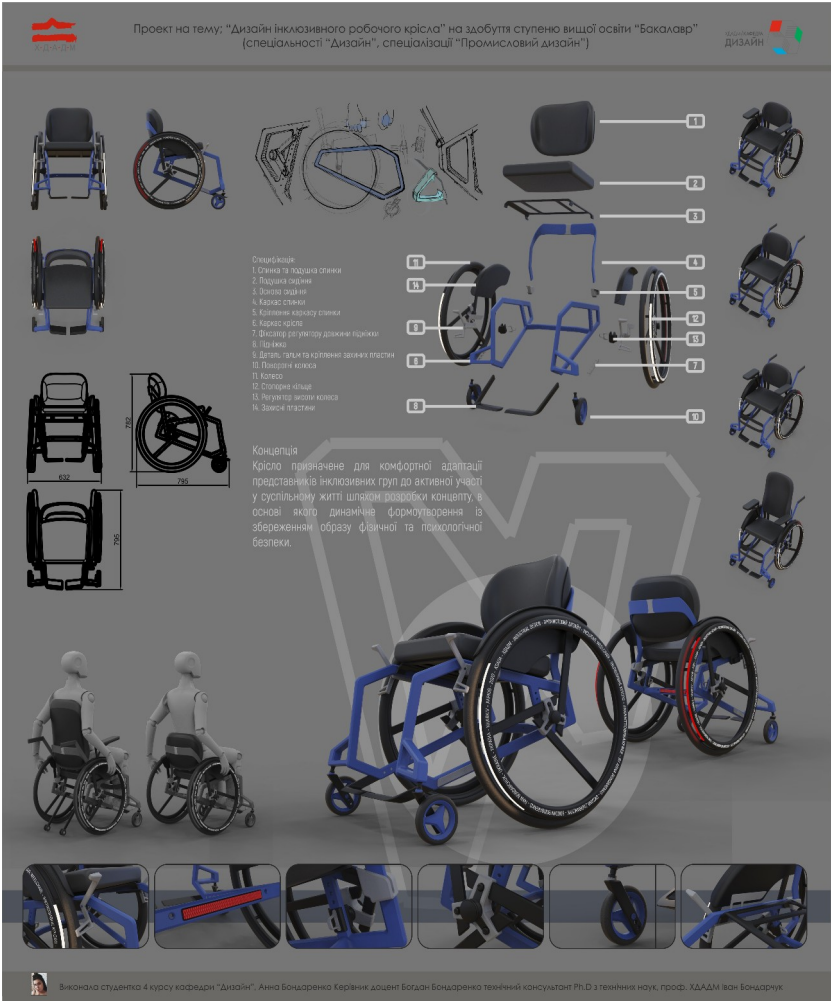
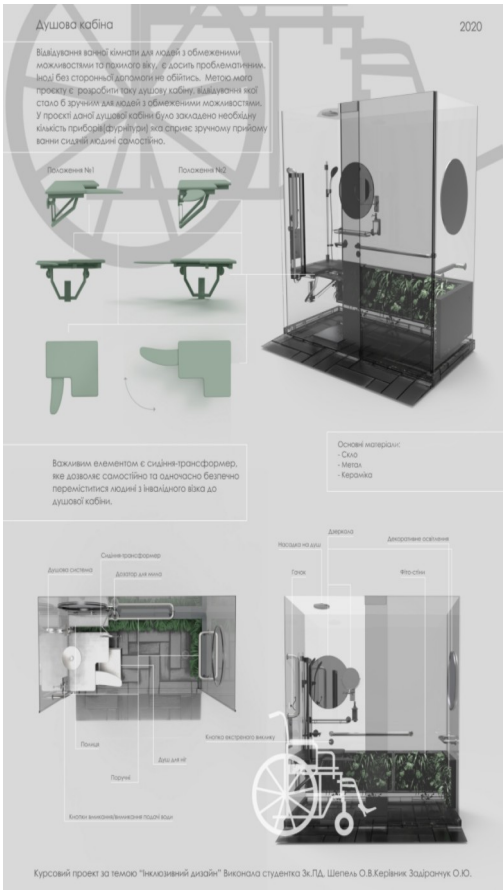
1. Завальнюк С.О. Дизайн обладнання для реабілітації рухових функцій руки людини (2019), участь, кер. проф. Бойчук О.В.
2. Гайдук А. Особливості дизайну сервісної техніки на прикладі колаборативних робіт (2019), диплом 1 ступеню у номінації «Інноваційні проекти», кер. Доц. Васіна О.В.
3. Дьяконов А. Віртуальна та доповнена реальність в промисловому дизайні на прикладі міського транспорту спеціального призначення (), диплом 1 ступеню у номінації «Транспортні засоби», кер. проф. Бойчук О.В.
4. Броневицька А., диплом 2 ступеню у номінації «Транспортні засоби», кер. доц.

Бондаренко Б.К.

5. Шепель О., Душева кабіна (2020), участь, кер. ст. викл. Задиранчук О.Ю.

6. Бондаренко А. Дизайн інклюзивного робочого крісла, 2020, участь, кер. ст. викл.

Задиранчук О.Ю.





Керівництво



Всеукраїнський конкурс студентських наукових робіт за напрямом «Технічна естетика». Харків, ХНТУ «ХП» у 2021/2022 навчальному році

Підготовлена наукова робота студенткою Ольгою Шепель "Принципи екологічного проектування побутових виробів" під керівництвом професора кафедри дизайн Бойчука О.В., яка на була надіслана у лютому 2022 до ХП.

Міжнародний конкурс дизайнера Parmigiano Reggiano Design Challenge 2021. Італія

<https://www.youtube.com/watch?v=E4qGxygWUWQ>

Студенти 2 курсу ОПП "Промисловий дизайн", під керівництвом ст. викл. Оксани ЗАДИРАНЧУК

1. Біда А.
2. Руденко А.,
3. Шатило К.,
4. Плужнік А.
5. Дудник Марія.



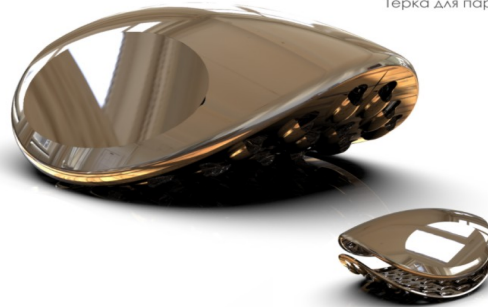
Концепція

Терка для сиру «Ripuu» - це новий маленький помічник на кухні. Естетика у поєднанні з комфортом - адже це не мрія кожної господини?

Терка виготовлена із металу, який легко мийється та до якого не прилипає сир. Терка складається з двох частин - верхньої та нижньої з покриттям для тертя, які щільно закриваються. Верхня частина також слугує «контейнером» для натертого сиру. У результаті - Ваш пармезан щодня натертий, а кухня чиста!

«Ripuu» має дуже зручну форму - вона повторює форму долоні і комфортно лягає у руку.

Терка для пармезану «Ripuu»

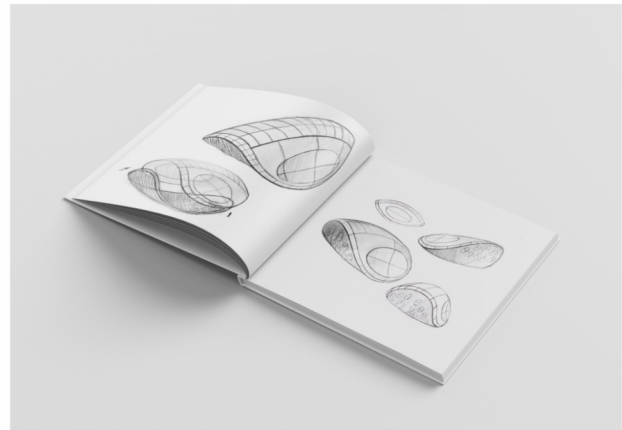


Натхнення:

Натхненням для цього виробу послужили біонічні форми - мушлі та гладенькі камінці. Відполіровані часом та морем.

А які приємні відчуття викликає дотик до камінців! Через цю гладеньку структуру їх надзвичайно приємно тримати у руці та бавитися ними. Окрім того, вони мають досить ергономічну форму - кожен камінчик чудово лежить у руці.

Матеріал для терки також було обрано не випадково - дзеркальний блиск металу нагадує зеркалакий океан, убережжя Італії, яка є батьківщиною пармезану.



Дудник Марія.



June 9, 2022

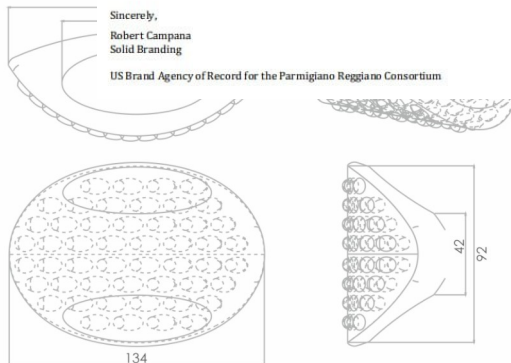
To Whom It May Concern:

This letter is to confirm the fact that Maria Dudnik has entered the 2022 Parmigiano Reggiano Design Challenge.

This event was organized by The Parmigiano Reggiano Consortium with the support of iconic Italian design brand Alessi Inc., and in collaboration with Kartell as the hosting partner for the Awards Party. The competition invited professional designers and design students to submit products at the intersection of food and design.

On Thursday May 19, 2022, the winners were celebrated in the New York Kartell Showroom.

If you need any other information confirming Maria Dudnik's entry, please do not hesitate to reach out to me.



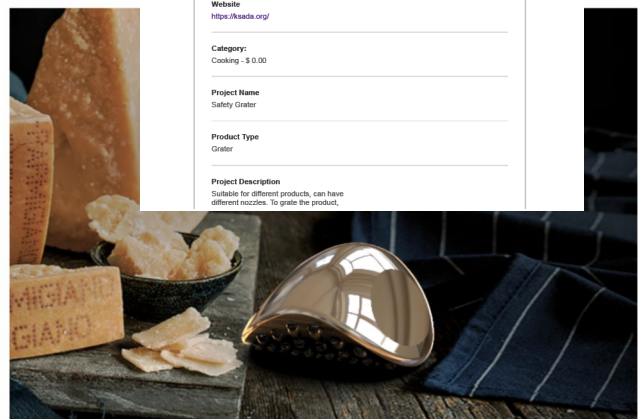
Parmigiano Reggiano Design Challenge: Entry recap

1 ПИСЬМО

Parmigiano Reggiano USA - admin@parmigianoreggiano.us
 Organiza: brandteam@parmigianoreggiano.us
 Koway: rivaleart@gmail.com

16 октября 2021 г., 00:59

Name	Maria
Last Name	Kom
Email	rivaleart@gmail.com
Multiple Choice	Student
School	Kasida
Website	https://ksada.org/
Category:	Cooking - \$ 0.00
Project Name	Safety Grater
Product Type	Grater
Project Description	Substrate for different products, can have different nozzles. To grate the product.



Конкурс "Кращий ескіз" - ювелірний бренд "Kochut" 04-11-2021
<https://varosh.com.ua/noviny/braty-yuveliry-kochuty-ogolosyly-konkurs-eskiziv-pykras/>

1. Комплев С., 2ПД, Задиранчук О.Ю.
2. Беда А.
3. Руденко А

Всеукраїнській фестиваль кінного спорту та верховой їзди Horses Spirit.

1. Шатило К., 2ПД, подяка, кер. Задиранчук О.Ю.
2. Плужник А., подяка, кер, Задиранчук О.Ю.
3. Комплев С. Участь, кер Задиранчук О.Ю.
4. Ком М., участь, кер. Задиранчук О.Ю.