



ЧЕРКАСЬКИЙ ХУДОЖНИЙ МУЗЕЙ

**ЧЕРКАСЬКА ОБЛАСНА РАДА
КУ «ОБЛАСНИЙ ХУДОЖНИЙ МУЗЕЙ»**

18002 м. Черкаси, вул. Хрещатик, 259,
тел./факс 0(472)37-28-77, oхm_ck@ukr.net
27.02.2024 р. №16

РЕЦЕНЗІЯ-ВІДГУК
на освітньо-професійну програму «Мультимедійний дизайн»
галузі знань 02 «Культура та мистецтво»,
спеціальності: 022 «Дизайн»
впровадженної на факультеті Дизайн
Харківської державної академії дизайну і мистецтв

Надана ОПП «Мультимедійний дизайн» розроблена в рамках Державного стандарту вищої освіти за спеціальністю 022 «Дизайн» для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, затвердженого Наказом Міністерства освіти і науки України від 10.07.2019 р. №956, дозволяє зробити висновок про її унікальність та значну освітньо-практичну цінність.

Сучасні мультимедійні технології мають значний вплив на масову культуру будь-якого суспільства, а в умовах глобалізації і на світову культуру загалом. Мультимедійна культура безпосередньо формує масову свідомість, впливає на людину, змінюючи стиль та спосіб життя, світовідчуття, світорозуміння та світогляд. У зв'язку з цим зростає роль підготовки фахівців у цій галузі аудіовізуальної культури, які зможуть гармонізувати інформаційне середовище та гуманізувати мультимедійну культуру.

Ціллю навчання виступає формування у здобувачів вищої освіти здатності розв'язувати складні спеціалізовані задачі та вирішувати практичні проблеми і сфері мультимедійного дизайну та виробництва, що передбачають застосування системи, методів, теорії, історії мультимедійного дизайну та характеризуються комплексністю та невизначеністю умов.

Досить цікавою постає концепція побудови циклу загальної підготовки, циклу професійної підготовки, що відповідає Державному стандарту вищої освіти.

Зважаючи на затверджені стандарти та компетентності, а також на специфіку освітньо-професійної програми «Мультимедійний дизайн» вважаю за потрібне рекомендувати дану програму до впровадження у закладі вищої освіти, оскільки фахівці по завершенню навчання опанують усі необхідні компетентності, що надасть їм можливість бути конкурентоздатними на ринку праці, продовжити навчання за програмами другого рівня вищої освіти, набути додаткових кваліфікацій в системі післядипломної освіти.

Директор Черкаського обласного
художнього музею,
кандидат мистецтвознавства



Ольга ГЛАДУН